

Принята:
Педагогическим советом
МБДОУ детский сад №7
«Сказка» г.Томари
Протокол №1 от 29.08.2022г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ
детский сад № 7
«Сказка» г. Томари
И.Ю. Важенцева
Приказ № 52 от 30.08.2022



(ОСНОВНАЯ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКИЙ САД №7
«СКАЗКА» Г.ТОМАРИ

(на основе инновационной программы дошкольного образования « От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное) 2019г., испр. и доп.)

Содержание

| | |
|--|-----------|
| ВВЕДЕНИЕ..... | 1 |
| I.Целевой раздел | |
| 1.1. Пояснительная записка..... | 7 |
| 1.1.1. Цели и задачи реализации программы дошкольного образования..... | 7 |
| 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы..... | 9 |
| 1.1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста..... | 17 |
| 1.2 Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования..... | 17 |
| 1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (раздел 1 УП.4.6)..... | 18 |
| 1.2.2. Интегративные качества как результат освоения ОПП в ДООУ..... | 20 |
| 1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе..... | 24 |
| II. Содержательный раздел..... | 26 |
| 2.1 Общие положения..... | 26 |
| 2.2.1. Дошкольный возраст..... | 50 |
| 2.3. Взаимодействие взрослых с детьми..... | 78 |
| 2.4.Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников..... | 88 |
| III. Организационный раздел..... | 90 |
| 3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы..... | 90 |
| 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды..... | 97 |
| 3.3. Кадровые условия реализации Программы..... | 98 |
| 3.4. Материально-техническое обеспечение Программы..... | 101 |
| 3.5. Финансовые условия реализации программы..... | 104 |
| 3.6. Планирование образовательной деятельности..... | 107 |
| 3.6.1. Проектирование воспитательно-образовательного процесса..... | 109 |

| | |
|--|-----|
| 3.7. Режим дня и распорядок..... | 113 |
| 3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов..... | 115 |
| 3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.. | 116 |
| 3.10. Перечень литературных источников..... | 127 |

ВВЕДЕНИЕ

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Учтены концептуальные положения используемой в МБДОУ инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019— с. 336

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

-«Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования науки РФ ОТ 30 августа 2013 года №1014 г.Москва);

-«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 « Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13);

-Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. №2\15).

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Поэтому миссия дошкольного образования – сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Данная Программа опирается на психологическую теорию Л.С. Выготского, принципы развивающего обучения, парной педагогики, междисциплинарные исследования природы детства как особого культурно-исторического феномена в развитии личности человечества, на историко-эволюционный подход к развитию личности в природе, обществе, культурно-деятельностную психологию социализации ребенка, педагогическую антропологию, педагогику достоинства и педагогику сотрудничества.

Программа направлена на организацию личностно-ориентированного обучения как целенаправленный процесс развития эмоций и интеллекта. Личностно-ориентированное обучение предполагает создание условий для спонтанного обучения, т.е. обучения, в котором личность будет ощущать себя источником. В соответствии с принципом единства аффекта и интеллекта обучение должно быть непосредственно связано с эмоциями и чувствами педагогов.

Так как представленная программа базируется на принципах развивающего обучения, особое внимание уделено принципам формирования и расширения зоны ближайшего развития, как дошкольников, так и педагогов. Формирование зоны ближайшего развития дошкольников непосредственно связано с особенностями его общения как со сверстниками, так и с взрослыми. Расширение зоны ближайшего развития

ребенка возможно в условиях «парной педагогики», реализующейся посредством разно позиционного общения двух педагогов одновременно. Существенной особенностью процесс детского развития в зоне ближайшего развития является обязательное участие двух человек: взрослого и ребенка. Взрослый выступает в роли носителя идеальной формы. Ребенок осваивает ее, совершенствуя свою первичную форму в процессе взаимодействия, подражая взрослому.

Событие, базирующиеся на игровой ситуации с участием педагогов и дошкольников, являются основной единицей образовательного процесса в представленной образовательной программе.

Событие – это систематический целе ориентированный интерактивный процесс, в котором спонтанная игровая деятельность ребенка является ключевым моментом. Событие строится на понимании целостности и неразрывности роста, развития и обучения ребенка с опорой на широкий спектр педагогических знаний, в частности на специфику образования.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях, – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности и активности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игр),
- коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
 - восприятие художественной литературы,
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
 - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
 - театральная (развитие творческих способностей, эмоционального интеллекта).

Содержательный раздел Программы включает описание учебно-развивающей работы, обеспечивающей развитие личности; подходы к реализации программы.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых и материально-технических условий;
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- особенностей взаимодействия поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с родителями дошкольников;

-особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

В соответствии с Программой описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включено в часть, формируемую участниками образовательных отношений самостоятельно.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации основной общеобразовательной программы Организации. Система, оценивая качества реализации программы Организации, направлена в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий внутри образовательного процесса.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации программы дошкольного образования.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»:

- содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми;
- учитывает разнообразие мировоззренческих подходов;
- способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений;
- обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и в обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

Целью Программы является создание условий для раскрытия потенциала ребенка и взрослого в различных видах общения и деятельности с учетом возрастных и индивидуальных (психологических и физиологических) особенностей нацеленность на создание ПДР (пространства детской реализации) - поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- проектирование ситуаций для развития ребенка в развивающей предметно-пространственной среде;
- обеспечить контекст сотрудничества с взрослыми и сверстниками;
- создание условий для профессионального и личностного развития педагогов;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция;
- демонстрировать уважительное отношение к результатам детского творчества;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом ООП построена на следующих принципах:

1. **Зона ближайшего развития (ЗБР).** Согласно Выготскому Л.С., правильно организованное обучение – обучение, которое опирается на зону ближайшего развития ребенка и «ведет» за собой развитие. Зона ближайшего развития (ЗБР) характеризуется содержанием, которым ребенок способен овладеть, подражая действиям взрослого. Важно подчеркнуть, что ЗБР — это область, создаваемая взрослыми, внутри которой ребенок действует разумно и осмысленно. ЗБР представляет собой особое пространство взаимодействия взрослого и ребенка, в котором ребенок с помощью взрослого осваивает образцы человеческой культуры. Наличие ЗБР свидетельствует о ведущей роли взрослого в психическом развитии ребенка.

2. **Принцип культуросообразности.** Согласно принципу культуросообразности К.Д. Ушинского, своеобразие каждого народа обусловлено его историческим развитием, географическим и природными условиям и воспитание образованного человека и гражданина должно начинаться со знания своей родины, ее природы, географии, истории культуры. Применение принципы культуросообразности в Программе ориентирует педагогов на учет национальных ценностей и традиций, что создает условия для духовно-нравственного воспитания дошкольников. Образование

рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

3. Деятельностный подход. В Программе реализуется деятельностный подход, А.Р. Лурия, Д.Б. Эльконин и др. Он выражается в том, что психика ребенка развивается в разнообразных специфических детских видах деятельности, таких как: игровая, изобразительная, конструирование, исследовательская, проектная, общения и т.д.

4. Периодизация развития. Согласно теории периодизации психического развития детей, в развитии ребенка выделяются своеобразные периоды, определяемые типом ведущей деятельности и соответствующими психологическими особенностями.

Психическое развитие ребенка происходит неравномерно, и плавные периоды развития завершаются «кризисом», скачком, когда ребенок переходит на новый возрастной этап развития. Для каждого возрастного периода оптимальной является такая организация образовательного процесса, которая осуществляется с опорой на ведущий вид деятельности.

5. Амплификация детского развития. Согласно концепции детского развития А.В. Запорожца, в основе детского развития должна лежать амплификация. Амплификация — это широкое развертывание и максимальное обогащение содержания специфически детских видов деятельности (игра, конструирование, изобразительная деятельность и др.), а также общения со сверстниками и с взрослыми. Применительно к психическому развитию ребенка, А.В. Запорожец противопоставлял амплификацию искусственной акселерации, выражающейся в форсированном обучении, сокращении детства, преждевременном превращении младенца в дошкольника, дошкольника в школьника и т.д. Амплификация детского развития способствует формированию тех психических свойств и качеств, для возникновения которых наиболее благоприятные предпосылки создаются в раннем детстве.

6. Развивающее обучение. Развивающее обучение в системе Эльконина - Давыдова ориентировано на понимание ребенком обобщенных отношений и причинно-следственных связей между фактами. В дошкольном возрасте это означает, что у ребенка в процессе специфических детских видов деятельности при освоении культурных средств развиваются мышление, воображение, умение анализировать, обобщать и делать выводы.

7. Пространство детской реализации (ПДР).

В качестве главного условия развития детской личности Программой предусматривается социальная поддержка детской индивидуальности. Для этого разворачивается «пространство детской реализации» (Н.Е. Веракса). ПДР (пространство детской реализации) обеспечивает развитие личности, поддержку ее индивидуальности, уникальности, неповторимости, предоставляет свободу способов самореализации, открывает путь самостоятельного творческого поиска. Для этого взрослый должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах: заметить проявление детской инициативы; помочь ребенку осознать и сформулировать свою идею, способствовать тому, чтобы окружающие увидели и оценили полученный результат; помочь ребенка осознать пользу и значимость своего труда для окружающих.

Таким образом, раскрывается и развивается индивидуальность каждого ребенка, поддерживается его уникальность, создается детско-взрослое общество, в котором формируется личностно-развивающий и гуманистический характер детско-взрослого взаимодействия. Ребенок утверждается как личность, у него появляется опыт продуктивного социального взаимодействия с взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости.

8. Сотрудничество. Организация с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной

программы. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как содержательном, так и в организационном планах.

9. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования для детей обогащения детского развития. Направлено на использование ресурсов местного сообщества для обогащения детского развития (ГБУЗ «Томаринская районная центральная больница», МБОУ СОШ № 2 г. Томари, МБОУ ДО ЦДТ г.Томари, школа искусств, районная детская библиотека, МБУ «Спортивная школа» г. Томари и др.)

С целью выполнения данных принципов, при разработке Программы осуществлялись следующие подходы:

- сочетание научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- построение ООП с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- построение ООП с учетом принципа событийности. Событийная организация образовательной деятельности, многочисленные возможности для детской практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления;
- основание на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- планирование решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса через адекватные возрасту формы работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- варьирование образовательного процесса, внедрение принципа «событийности» в процессе реализации воспитательно-образовательного процесса;
- построение ООП с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой

1.1.3. Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Значимые характеристики определяются на начало реализации ООП и включают в себя следующие показатели: кадровый состав, возрастной состав детей, материально-техническое состояние ДОУ.

Общие сведения о количестве детей, работников, родителей.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

| Возрастная категория | Направленность групп |
|--------------------------------|-----------------------------|
| Ранний возраст От 1,6 до 2 лет | Общеразвивающая |
| От 2 до 3 лет | Общеразвивающая |
| От 3 до 4 лет | Общеразвивающая |
| От 5 до 6 лет | Общеразвивающая |
| От 6 до 7 лет | Общеразвивающая |

Кадровый потенциал

Воспитательно-образовательную работу осуществляют 12 педагогов, среди них следующие специалисты:

- 1 методист;
- 8 воспитателей;
- 1 инструктор по физической культуре;
- 1 педагог-психолог;
- 1 учитель-логопед

Возрастные особенности детей Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019— с. 336

Возрастные особенности детей (ранний возраст) 1,6-го – 2-х лет

Постепенно совершенствуется ходьба, исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. В простых подвижных играх и плясках дети начинают координировать свои движения.

На втором году жизни из отдельных действий складываются следующие элементы:

- основная деятельность, свойственная дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном;
- конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Интенсивно формируется речь, понимание речи окружающих опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш, овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения с взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована.

Возрастные особенности детей (1-я младшая группа) 2-х - 3-х лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений:

негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей (2-я младшая группа) 3-х - 4-х лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится не ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов - индивидуальных единиц восприятия - переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности детей (средняя группа) 4-х - 5-х лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются

навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Появляется повышенная обидчивость на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

Основные достижения возраста связаны:

- с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий;
- с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием;
- совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции;
- развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия;
- формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности детей (старшая группа) 5 - 6 лет.

Дети шестого года жизни уже **могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь** роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и

динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца.** Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования: комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений); представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет

активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей (подготовительная к школе группа) 6 - 7 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети, способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству, и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок, уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД.

Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками и мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.,

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок овладевает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2 Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования

1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (раздел 1 Уп.4.6 ФГОС ДО)

-ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;

- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика;
- он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; - ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- склонен наблюдать, экспериментировать. природном и социальном мире, в котором он живет; природном и социальном мире, в котором он живет;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.2.2. Интегративные качества как результат освоения ООП в ДОУ

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Мотивационные образовательные результаты - это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление.

Универсальные образовательные результаты - это развитие общих способностей (когнитивных - способности мыслить, коммуникативных - способности взаимодействовать, регуляторных - способности к само регуляции своих действий).

Предметные образовательные результаты - это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков.

Более подробно эти понятия раскрываются в табл. 1.

| Мотивационные образ-е результаты | Предметные образ-е результаты |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • инициативность. овладение • Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей. • Позитивное отношение к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах. • Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело. • Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим». • Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности. • Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны. • отношение к образованию как одной из ведущих жизненных ценностей. • Стремление к здоровому образу жизни. | <ul style="list-style-type: none"> • овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности. • овладение универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. • овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире. • овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы. • овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни. • Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями), • Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности. |

Такой подход, к пониманию образовательных результатов, не позволяет акцентировать внимание исключительно на достижении предметных результатов (ЗУН - знания, умения, навыки). Он требует комплексного подхода и предполагает, что во главу угла ставится формирование личности ребенка через развитие общих способностей (когнитивных, 16 коммуникативных, регуляторных) с опорой на сформированные ценностные представления и полученные знания, умения, навыки. В такой парадигме достижение предметных результатов (знания, умения, навыки) является не целью, а материалом для развития ребенка, а ценностные представления задают требуемое направление для проявления инициативы и самореализации.

| Универсальные образовательные результаты | | |
|---|---|--|
| когнитивные способности | коммуникативные способности | регуляторные способности |
| <p>Любознательность.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитое воображение. • Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения. • Способность самостоятельно выделять и формулировать цель • Умение искать и выделять необходимую информацию. • Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать. • Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы. • Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи. • Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения. | <ul style="list-style-type: none"> • Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмены информацией. • Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса. • Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми. • Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность. | <ul style="list-style-type: none"> • Умение подчиняться правилам и социальным нормам. • Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели). • Прогнозирование. • Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности. • Самоконтроль и коррекция. |

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности в Программе

Целью системы оценки качества образовательной деятельности является установление соответствия качества дошкольного образования в МБДОУ федеральным государственным образовательным стандартам дошкольного образования.

Система оценки образовательной деятельности предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности и не предусматривает оценивание качества образования на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Задачами системы оценки качества образования являются:

Определение объекта системы оценки качества образования, установление параметров. Подбор, адаптация, разработка, систематизация нормативно-диагностических материалов, методов контроля.

Сбор, обработка и анализ информации по различным аспектам образовательного процесса.

Принятие решения об изменении образовательной деятельности, разработка и реализация индивидуальных маршрутов психолого-педагогического сопровождения детей.

Изучение состояния развития и эффективности деятельности дошкольного учреждения, принятие решений, прогнозирование развития;

Расширение общественного участия в управлении образованием в дошкольном учреждении.

Основными принципами системы оценки качества образования МБДОУ являются:

- принцип объективности, достоверности, полноты и системности информации о качестве образования;

- принцип открытости, прозрачности процедур оценки качества образования; преимущества в образовательной политике, интеграции в общероссийскую систему оценки качества образования; - принцип доступности информации о состоянии и качестве образования для различных групп потребителей;

- принцип рефлексивности, реализуемый через включение педагогов в критериальный самоанализ и самооценку своей деятельности с опорой на объективные критерии и показатели; повышения потенциалы внутренней оценки, самооценки, самоанализа каждого педагога;

- принцип минимизации системы показателей с учетом потребностей разных уровней управления; сопоставимости системы показателей с муниципальными, региональными аналогами;

- принцип взаимного дополнения оценочных процедур, установление между ними взаимосвязей и взаимозависимостей;

- принцип соблюдения морально-этических норм при проведении процедур оценки качества образования в дошкольном учреждении.

Реализация внутреннего мониторинга качества образования

Реализация внутреннего мониторинга качества образования осуществляется на основе нормативных правовых актов Российской Федерации, регламентирующих реализацию всех процедур контроля и оценки качества образования.

Мероприятия по реализации целей и задач планируются и осуществляются на основе проблемного анализа образовательного процесса дошкольного учреждения, определения методологии, технологии и инструментария оценки качества образования. Предметом системы оценки качества образования в МБДОУ являются:

- *качество условий реализации ООП;*
- *качество организации образовательного процесса;*
- *качество результата освоения ООП.*

Содержанием процедуры оценки качества условий реализации ООП образовательного учреждения включает в себя:

1) требования к психолого-педагогическим условиям

- наличие системы психолого-педагогической оценки развития воспитанника, мониторинг динамики развития;

- наличие системы мониторинга динамики образовательных достижений дошкольников, основанной на методе наблюдения с целью оценивания эффективности педагогических действий и выстраивания оптимальной образовательной траектории;

- наличие условий для медицинского сопровождения воспитанников в целях охраны и укрепления их здоровья;

- наличие консультативной поддержки педагогов и родителей по вопросам воспитания и обучения воспитанников, инклюзивного образования (в случае его организации);

- наличие организационно-методического сопровождения процесса реализации ООП, в том числе в плане взаимодействия с социумом;

- оценка возможности предоставления информации о ООП семье и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательный процесс, а также широкой общественности;

- оценка эффективности оздоровительной работы (здоровье сберегающие программы, режим дня и т.п.).

- динамика состояния здоровья и психофизического развития воспитанников.

2) *требования к кадровым условиям*

- укомплектованность кадрами;

- образовательный ценз педагогов;

- уровень квалификации (динамика роста числа работников, прошедших КПК);

- динамика роста категоричности;

- результативность квалификации (профессиональные достижения педагогов);

наличие кадровой стратегии.

3) *требования к материально-техническим условиям*

- оснащенность групповых помещений, кабинетов современным оборудованием. средствами обучения и мебелью:

- оценка состояния условий воспитания и обучения в соответствии с нормативами и требованиями СанПиН; оценка соответствия службы охраны труда и обеспечения безопасности (ТБ, ОТ, ППБ, производственной санитарии, антитеррористической безопасности) требованиям нормативных документов;

- информационно – технологическое обеспечение (наличие технологического оборудования, сайта, программного обеспечения).

4) *требования к финансовым условиям*

- финансовое обеспечение реализации ООП ДОУ осуществляется исходя из стоимости услуг на основе государственного (муниципального) задания.

5) *требования к развивающей предметно-пространственной среде*

- соответствие компонентов предметно-пространственной среды реализуемой образовательной программе ДОУ и возрастным возможностям воспитанников;

- организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта (трансформируемость, полифункциональность, вариативность, доступность, безопасность);

- наличие условий для инклюзивного образования (в случае его организации);

- наличие условий для общения и совместной деятельности воспитанников и взрослых (в том числе обучающихся разного возраста), во всей группе и в малых группах, двигательной активности воспитанников, а также возможности для уединения;

- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Содержание процедуры оценки качества образовательного процесса включает в себя:

- оценку рациональности выбора рабочих программ и технологий;

- обеспеченность методическими пособиями и литературой;

- эффективность механизмов самооценки и внешней оценки деятельности путем анализа ежегодных публичных докладов;

- оценку открытости дошкольного учреждения для родителей и общественных организаций, анкетирование родителей;

- участие в профессиональных конкурсах разного уровня;

- уровень освоения воспитанниками предметно пространственной среды.

Содержание процедуры оценки качества результата освоения ООП ДО включает в себя:

- наличие экспертизы психолого-педагогических условий реализации образовательной Программы;
- наличие системы комплексной психолого-педагогической диагностики, отражающей динамику индивидуального развития детей;
- наличие психолого-педагогического сопровождения детей с особыми образовательными потребностями;
- динамика показателя здоровья детей;
- уровень удовлетворенности родителей качеством предоставляемых услуг ДОУ.

Периодичность проведения оценки качества образования, субъекты оценочной деятельности, формы результатов оценивания, а также номенклатура показателей и параметров качества устанавливаются решением педагогического совета и утверждаются приказом заведующего ДОУ.

В МБДОУ создана система оценки индивидуального развития воспитанников.

Цель оценки индивидуального развития - выявление результативности образовательного процесса, лежащего в основе планирования педагогического проектирования.

Задачи:

- Индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- Оптимизация работы с группой детей;
- Получение объективной информации о развитии ребёнка, тенденциях его изменения и причинах, оказывающих влияние на динамику его развития;
- Оперативное выявление соответствия качества образования федеральному государственному стандарту в рамках реализуемой программы по результатам мониторинга во всех возрастных группах 2 раза в год (сентябрь, май);
- Оценка степени продвижения дошкольника в образовательной программе, выявление индивидуальных возможностей каждого ребенка, планирование индивидуального маршрута образовательной работы для максимального раскрытия детской личности;
- Использование полученных данных для проектирования и реализации вариативных образовательных маршрутов воспитанников, выявление одаренных детей.

Организация и технология оценки индивидуального развития детей.

Оценка индивидуального развития осуществляется через отслеживание результатов освоения детьми образовательной программы и темпов личностного развития.

Оценка индивидуального развития осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОУ (с 08.00 до 18.00, исключая время, отведенное на сон).

Оценка индивидуального развития осуществляется через следующие методы:

- наблюдение за деятельностью ребёнка в различные режимные моменты (организованная совместная деятельность, самостоятельная деятельность, взаимодействие со сверстниками);
- беседы;
- анализ продуктов детской деятельности;
- специальные диагностические ситуации, организуемые воспитателями всех возрастных групп 2 раза в год - в начале (сентябрь), в середине года (декабрь) и в конце учебного года (апрель). В первом случае для выявления наличного уровня развития и определения социальной ситуации развития, а во втором - выявление динамики развития ребёнка.

Методологическая основа педагогической оценки индивидуального развития в МБДОУ №7 обеспечивается при помощи методик и технологий:

- От рождения до школы. Программа и краткие методические рекомендации: для работы с детьми 5-6 лет / Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М: Мозаика Синтез, 2018 г.

- От рождения до школы. Программа и краткие методические рекомендации: для работы с детьми 6-7 лет / Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М: Мозаика Синтез, 2018 г.

- «Готовность ребенка к школе». О. Е. Чупина (рекомендовано МО и НРТ)

Результаты оценки индивидуального развития (педагогической и психологической диагностики) предоставляются воспитателями всех возрастных групп и специалистами ДОУ методисту. В конце учебного года проводится сравнительный анализ результативности образовательного процесса (составляется аналитическая справка) и на основе анализа определяется планирование педагогической деятельности на следующий учебный год.

Оценка индивидуального развития производится в баллах:

4 балла - высокий уровень достижений (выше нормы развития)

3 балла - соответствует возрастной норме развития

2 балла - соответствует возрастной норме развития, но отдельные компоненты не развиты

1 балла - большинство компонентов недостаточно развиты.

По сумме баллов определяется индивидуальный уровень развития ребёнка и выявляются затруднения по освоению образовательных областей, развития интегративных личностных качеств:

- деятельность на оптимальном уровне;

- деятельность на высоком уровне

- деятельность на среднем уровне; -

- деятельность низкого уровня.

Показатель результата реализации индивидуального образовательного маршрута - наличие положительной динамики развития ребёнка.

Результаты диагностических исследований заносятся в специально разработанные и утверждённые приказом заведующего документальные формы:

- «Дневник индивидуального сопровождения воспитанника» - для детей групп общеразвивающей направленности (Приложение 1);

Оценку индивидуального развития ребёнка осуществляют:

- воспитатели;

- инструктор по физической культуре;

- учитель-логопед;

- педагог-психолог

Контроль проведения педагогической диагностики оценки индивидуального развития осуществляется заведующим и методистом посредством следующих форм:

- проведение ежедневного текущего контроля;

- организация тематического контроля;

- проведение оперативного контроля;

- просмотр образовательной деятельности, режимных моментов и других видов деятельности;

- проверка документации.

Оценка индивидуального развития ребёнка не является оценкой уровня его развития, а является обоснованием для выстраивания индивидуального маршрута развития и образования, с учётом психофизиологических особенностей ребёнка и его возможностей, с целью оптимального, полноценного развития личностных качеств и способностей.

Оценка индивидуального развития ребёнка не является основанием для оценивания работы педагога, а является основанием для анализа созданных условий для каждого ребёнка.

II. Содержательный раздел

2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учётом используемых вариативных программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

Содержание программы соответствует целевым ориентирам и обеспечивает развитие личности.

Освоение культурного содержания программы построено в соответствии с тремя главными направлениями, которые присутствуют в каждый момент жизни ребенка любого возраста. В разных фазах и на разных уровнях овладения тем или иным учебным материалом эти три разные, но связанные с друг с другом составляющие иерархируются:

- возможность действовать в окружающем пространстве, умение организовывать свое собственное пространство в зависимости от целей деятельности; - умение ориентироваться во времени, умение разворачивать и строить последовательность действий, планировать, управлять своим временем;

- умение действовать с различными материалами, пользоваться их свойствами и особенностями в собственной активности и как результат

- способность анализировать собственную и чужую деятельность, рефлексировать, осмысливать, чувствовать себя субъектом собственной деятельности, относиться к другим как к таким же субъектам деятельности, желаний, поступков.

Содержание обучения выстроено в логике культурного развития человека: освоение пространства – освоение времени – освоение культурных ценностей и событий.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Образовательные модули, нами разделены на следующие образовательные области:

1 Художественно-эстетическое развитие:

1. Музыка

2. Арт-грамматика, сторителлинг

3. Зрительно-пространственные представления

4. Театр
5. Литература вслух
- II Познавательное развитие:
 1. Когнитивные процессы
 2. Зрительно-пространственные представления
 3. Конструирование
 4. Логика
 5. Моделирование
- III Социально-коммуникативное развитие:
 1. Само регуляция
 2. Театр
 3. Арт-грамматика, сторителлинг
 4. Литература вслух
 5. Зрительно-пространственные представления.
- IV Речевое развитие:
 1. Литература вслух
 2. Арт-грамматика, сторителлинг
 3. Театр
 4. Конструирование
 5. Моделирование
- V Физическое развитие:
 1. Театр
 2. Само регуляция.

2.2.1. Дошкольный возраст

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

Нравственное воспитание. Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру. Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому. Патриотическое воспитание. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Развитие коммуникативных способностей. Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование детско-взрослого сообщества. Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных

перемен, вносить свои предложения. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).

Развитие регуляторных способностей. Усвоение общепринятых правил и норм. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми. Развитие целенаправленности, само регуляции. Развивать целенаправленность и само регуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Формирование социальных представлений, умений и навыков.

Развитие игровой деятельности. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметозаменителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой). Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Приобщение к труду. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение

доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Продолжать учить детей помогать взрослым, поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.п. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы - время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.). Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе. Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка». Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения - МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103». Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей - будущих школьников проявлять инициативу в получении новых знаний. Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным

обществу. Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Воспитывать инициативность и творческий подход, создавать для поддержания детской инициативы ПДР - пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих). Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Нравственное воспитание. Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим). Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

Патриотическое воспитание. Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве - главном городе, столице России. Рассказать, что Россия - самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.).

Развитие коммуникативных способностей.

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и

реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.

Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать у детей интерес к обще групповым (обще садовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности, в организации мероприятий. Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини- музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.

Развитие общепринятых правил и норм. Освоение общепринятых правил и норм.

Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы. Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Развитие целенаправленности, само регуляции. Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и само регуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Формирование социальных представлений, умений и навыков.

Развитие игровой деятельности. Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм. Продолжать формировать способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия. Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.

Развитие навыков самообслуживания. Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что- то поправить в костюме, причёске. Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью

(мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна. Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Приобщение к труду. Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие. Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы и т.д.). Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Формирование основ безопасности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Продолжать приучать к заботе о безопасности собственной жизнедеятельности. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Закреплять умение называть своё имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии. Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Само регуляция: Развитие умений расслаблять мышцы, произвольно менять темп движений, владеть мимической мускулатурой, систематично развивать познавательные процессы. Формировать базис для произвольности поведения, умения предвидеть последствия своих действий, уверенности в себе, понимания чувств и отношения окружающих.

Учиться понимать не только себя, но и других.

Театр: формирование навыков творческого самочувствия; развитие эмоциональной сферы, введение ребенка в мир человеческих эмоций; развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения. Развитие волевой сферы - произвольности и психических процессов, само регуляции, необходимых для будущего успешного обучения в школе; развитие, личностной сферы - формирование адекватной самооценки, повышение уверенности.

Арт-грамматика: событийность в образовании и интеграции являются сегодня актуальным влиянием в образовательном пространстве и становятся востребованными в современной педагогике, в которой развернуты активные поиски инновационных педагогических технологий, необходимых для гармоничного развития детей. При интеграции появляется возможность выйти за рамки одной образовательной области и наглядно продемонстрировать дошкольникам взаимодействие объектов и явлений окружающего мира. Весь образовательный процесс в рамках изобразительной деятельности строится с учетом исходного уровня эстетических потребностей и изобразительных возможностей дошкольника. По-этому используется векторный подход в периоде дошкольного детства. Векторный подход содержит три этапа:

- Экспериментирование. Спонтанное на начальном уровне, экспериментирование репродуктивное на базовом уровне, экспериментирование поисковое на высоком уровне;
- Овладение художественными эталонами как инструментарием (подражательное, корреляционное, самостоятельное, соответственно);
- Свободное владение художественными эталонами (эмоциональное, когнитивное, креативное, соответственно.).

Применение технологии сторителлинга. (Сторителлинг - педагогическая техника, выстроенная в применении историй с конкретной структурой и интересным героем, которая направлена на разрешение педагогических вопросов воспитания, развития и обучения. Сторителлинг - это формирование психологических взаимосвязей, целью которых выступает управление вниманием и чувствами слушателя, расстановка правильных и нужных акцентов).

Литература вслух: детская литература как инструмент образования, должна обеспечивать возможность для самостоятельного взаимодействия ребенка с литературой. Книги-иллюстрации способствуют разворачиванию в воображении ребенка дополнительных микро историй, еще одному слою текста, дополнительных деталей. Книга побуждает расширение зоны ближайшего развития за счет потенциального (скрытого) содержания, то есть содержит детали, для понимания которых необходимо обратиться к другим источникам. Кроме того, книга включает в себя проблемные вопросы и ситуации, такие как капризы, негативные эмоции: обида, злость, агрессия, в том числе и в адрес близких людей, переживания. Таким образом происходит не отрицание, а принятие того факта, что все это существует. Озвучивание таких моментов позволяет понимать их природу и воспринимать их как часть жизни, что благоприятно для развития эмоционального интеллекта.

Зрительно-пространственные представления: модуль направлен на то, чтобы ребенок мог свободно ориентироваться в окружающем пространстве, владеть понятиями, обозначающими пространственные отношения, моделировать пространственные отношения специальными символами. Дети учатся использовать специальные схемы, ориентироваться на карте, анализировать объекты с различных пространственных позиций и ориентиров. В ходе выполнения заданий дети научаются не только «читать» карты, но и самостоятельно создавать схемы, карты и планы.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (Цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развитие познавательных действий. Развивать познавательно исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать). Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий. Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов.

Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность - это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал). Объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (вперед, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Математическое развитие. Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а

часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну - по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один. Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5- 10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (розовая лента - самая широкая, фиолетовая - немного уже, красная - еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т.д.). Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер. Развивать умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры): обозначать в речи взаимное расположение предметов (справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади - мишка, а впереди - машина). Учить ориентироваться на листе бумаги (справа слева, вверху - внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о пред-метах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т.п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

Природное окружение, экологическое воспитание. Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред). Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными предметами. Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д). Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (Арктика, Антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат). Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки). Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил

их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам. Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

Мир растений. Расширять представления о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж закрывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т.д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.

Экологическое воспитание.

Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Социальное окружение. Расширять представления об ученых заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению. Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотек, музеев и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанные с ними профессиями, правилами поведения. Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства). Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

Наша планета. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Дать представления о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаями (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересованность детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ 6-7 ЛЕТ (ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА)

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качество предметов;

сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные, звуки улицы и др.). Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложения, положение, измерение, сравнение по количеству (форме, величине, строению, цвету)). Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (белый, черный и оттенки серого) цветах. Развитие познавательных действий. Создавать условия для самостоятельного установления связей между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов. Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата. В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражения в их образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные настольные игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Формирование элементарных математических представлений. Количество, счет. Развивать общее представление о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составление пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному, или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать

число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1,5,10 копеек, 1,2,5,10 рублей (различение, набор и размер монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большому прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаками отношения равно (=), больше (>), меньше.

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длины, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее - легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры. Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются). Учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать по цвету, форме, размеру. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга - круг, из четырех отрезков - четырехугольник, из двух коротких отрезков - один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Учить детей делать геометрические фигуры на равные части (круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника и пр.) Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы их отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению. Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной площади (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, внизу, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение обеспечить время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа. Ознакомление с окружающим миром Предметное окружение.

Продолжать расширять и уточнять представление детей о предметном мире.

Обогащать представление о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представление детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что человек создал себя сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).

Природное окружение. Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушать книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т.д). Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного мира и животного мира), месте человека в природном и социальном мире. Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д). Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния — 22 декабря (самые короткий день в году); день летнего солнцестояния — 22 июня (самый длинный день в году); дни весеннего (21 марта) и осеннего (22 сентября) равноденствия, когда день и ночь равно по длительности. Расширять представления о погодных условиях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т.п). Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли. Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты (на Земле всего шесть континентов, или материков: Австралия, Антарктида, Африка, Евразия, Северная Америка, Южная Америка). Продолжать формировать первичные представления о климатических и природных зонах Земли: холодные климатические зоны (Арктика, Антарктика), умеренные и климатические зоны (леса, степи, тайга), жаркие климатические зоны (джунгли, саванна, пустыня). Развивать познавательный интерес детей, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, когда у нас, в Северном полушарии лето, в Австралии, в Южном полушарии - зима и т.д.).

Мир растений. Развивать представление детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа, или, как говорят ученые, это одно из царств живой природы, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет. Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания (карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде и пр.). Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (лесные - садовые), цветы (садовые и луговые), можно отметить, что грибы это не

растения, что это отдельное царство живой природы и что в школе дети подробнее все узнают, если захотят. Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам)

Развивать интерес к природе родного края

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), насекомые, паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки). Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (потому что выкармливают своих детенышей молоком). Рассказать об основных отряда класса млекопитающих не для запоминания): насекомоядные (еж, крот), рукокрылые (летучие мыши), грызуны (мышь, дикобраз, суслик, хомяк, сурок, заяц, белка) хищные (волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры), ластоногие (тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи), китообразные (киты, дельфины, кашалоты), парнокопытные (свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели), непарнокопытные (лошадь, зебра, осел, тапир, носорог), хоботные (слоны), приматы (лемуры, мартышки, человекообразные обезьяны и человек). Классификация животного мира - хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует детей. Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные - дикие и домашние; птицы - домашние, лесные, городские, птицы - хищные и не хищные. Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы и др. - в России, слоны - в Индии, ослы - в Азии, верблюды - в Африке, страусы - в Австралии и т.д). Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (почему пингвин это птица, почему кит это не рыба и т.д). Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. - впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т.д). Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращения) в мире животных (бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка - бабочка; лягушка: икринка, головастик - лягушка; птица: яйцо, птенец - птица).

Экологическое воспитание.

Формировать элементарные экологические представления. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые - опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказывается на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существует разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенные в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).

Социальное окружение. Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность,

помогают создавать разные материалы и духовные ценности. Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники - оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.)

Наша планета. Рассказывать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах. Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаями (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира; в Европе - англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии - индусы, китайцы, японцы; в Африке - бедуины, египтяне, жители Конго; в Южной Америке - бразильцы, мексиканцы; в Северной Америке - американцы, канадцы. Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Воспитывать интерес уважения к другим людям.

Логика. Модуль направлен на развитие таких мыслительных процессов, как анализ, синтез, информация, сопоставление, обобщение и т.д. Поэтапно и систематически развивает способность к анализу объектов, их сопоставлению, умение делать выводы на основании полученной информации, а также способности к ее обобщению, классификации, систематизации. Использование наглядных моделей создает для ребенка необходимую опору для усвоения принципов классификации и систематизации объектов окружающего мира.

Моделирование. Использование наглядных моделей в организации деятельности с детьми направлено на развитие умственных способностей ребенка. У ребенка, владеющего наглядным моделированием, появляется возможность применять предметы-заместители при выполнении умственных операций, когда взрослый, к примеру, рассказывает ему о чем-либо. То есть вся развернутая система отношений между объектами переходит в свернутый схематичный план, что, в свою очередь, является показателем высокого уровня развития умственных способностей.

Конструирование. Дошкольный возраст считается наиболее благоприятным для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире. Важно, чтобы эти представления были разнообразными. Это значит, что ребенка необходимо знакомить со всеми разновидностями свойств – всеми цветами спектра, геометрическими формами, развивать речевые и познавательные умения: определять цвет, размер, форму предметов путем зрительного, осязательного и двигательного обследования, сравнения, учить понимать и использовать слова – название величин и форм.

Когнитивные процессы. Модуль направлен на развитие высших психических функций : мышление, восприятие, внимание, речь, воображение, память. В ходе выполнения упражнений дети учатся анализировать информацию, выделять существенные признаки предметов и узнавать по ним целостный образ предметов и объектов. У детей расширяется словарный запас, развиваются навыки грамотного оформления высказывания, что становится прочным базисом для овладения навыками построения развернутых речевых высказываний с заданным и открытым контекстом. Дети учатся предлагать вариативные способы решения тех или иных задач, обосновывать свой выбор, рассуждая и обсуждая свои идеи в группе.

Исследовательская деятельность.

Исследовательская, поисковая активность — естественное состояние ребенка. Детская потребность в исследовательском поиске обусловлена биологически. Всякий здоровый ребенок уже с рождения — исследователь. Он настроен на познание мира, он хочет его

познавать. Именно это внутреннее стремление исследованию порождает исследовательское поведение и создает условия для того, чтобы психологическое развитие ребенка изначально разворачивалось в процессе саморазвития.

Знания, полученные в результате собственного исследовательского поиска, значительно прочнее тех, что получены репродуктивным путем. Чем разнообразнее и интереснее поисковая деятельность, тем больше новой информации получает ребенок, тем быстрее и полноценнее он развивается.

Поисковая деятельность принципиально отличается от любой другой тем, что образ цели, определяющей эту деятельность, еще не сформирован. В ходе поиска он уточняется, проясняется. Это накладывает особый отпечаток на все действия, входящие в поисковую деятельность: они чрезвычайно гибки, подвижны и носят пробный характер.

Исследовательское обучение предполагает следующее:

- ребенок выделяет и ставит проблему, которую необходимо разрешить;
- предлагает возможные решения;
- проверяет эти возможные решения, исходя из данных;
- делает выводы в соответствии с результатом проверки;
- применяет выводы к новым данным;

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме. Основная Примерная комплексная программа «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, М.:Мозаика-Синтез, 2019 (раздел «Содержание психолого-педагогической работы».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Образовательная область включает в себя следующие модули: Литература вслух

1. Арт-грамматика
2. Театр
3. Конструирование
4. Моделирование

Основные цели и задачи:

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ДЕТЬМИ 5-6 ЛЕТ

Развитие речи

Развивающая речевая среда.

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных

промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.). Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом. Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с-з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с — ш, ж з, л р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ДЕТЬМИ 6-7 ЛЕТ

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Совершенствовать речь как средство общения. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы,

излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений. Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать, разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения).

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Литература вслух. В детской литературе большая роль отведена иллюстрациям. Иллюстрации в книгах – это еще один слой смысла. В них иначе сообщается или объясняется то, что было в тексте. А также в них может содержаться нечто дополнительное, какие-то вещи, о которых в тексте умалчивается, стоит обратить на них внимание, как содержащие огромное количество деталей, способствующих насыщению образов. Кроме прочего, в игровую и продуктивную деятельность на основе прочитанных книг можно включить задания на создание собственных книг: по аналогии с героями зарисовать свой дом, дачу, группу, себя, других жителей, изобразить то, что никогда не происходило и наоборот.

Театр: формирование навыков творческого самочувствия; развитие эмоциональной сферы, введение ребенка в мир человеческих эмоций; развитие коммуникативных умений,

необходимых для успешного развития процесса общения. Развитие волевой сферы – произвольности и психических процессов, само регуляции, необходимых для будущего успешного обучения в школе; развитие личностной сферы - формирование адекватной самооценки, повышение уверенности.

Арт-грамматика: событийность в образовании и интеграции являются сегодня актуальным влиянием в образовательном пространстве и становятся востребованными в современной педагогике, в которой развернуты активные поиски инновационных педагогических технологий, необходимых для гармоничного развития детей. при интеграции появляется возможность выйти за рамки одной образовательной области и наглядно продемонстрировать дошкольникам взаимодействие объектов и явлений окружающего мира. Весь образовательный процесс в рамках изобразительной деятельности строится с учетом исходного уровня эстетических потребностей и изобразительных возможностей дошкольника. Поэтому, используется векторный подход в периоде дошкольного детства. Векторный подход содержит три этапа: экспериментирование спонтанное на начальном уровне, экспериментирование репродуктивное на базовом уровне, экспериментирование поисковое на высоком уровне; овладение художественными эталонами как инструментарием (подражательное, корреляционное, самостоятельное, соответственно); свободное владение художественными эталонами (эмоциональное, когнитивное, креативное, соответственно.).

Моделирование. Использование наглядных моделей в организации деятельности с детьми направлено на развитие умственных способностей ребенка. У ребенка, владеющего наглядным моделированием, появляется возможность применять предметы-заменители при выполнении умственных операций, когда взрослый, к примеру, рассказывает ему о чем-либо. То есть вся развернутая система отношений между объектами переходит в свернутый схематичный план, что, в свою очередь, является показателем высокого уровня развития умственных способностей.

Конструирование. Дошкольный возраст считается наиболее благоприятным для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире. Важно, чтобы эти представления были разнообразными. Это значит, что ребенка необходимо знакомить со всеми разновидностями свойств - всеми цветами спектра, геометрическими формами, развивать речевые и познавательные умения: определять цвет, размер, форму предметов путем зрительного, осязательного и двигательного обследования, сравнения, учить понимать и использовать слова - названия величин и форм.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных

представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства. Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желание и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом вне деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Музыка. Азы художественного воспитания закладываются при участии взрослых с момента рождения ребенка и продолжают свое становление долгие годы. Приобщение к музыке – один из важных путей эстетического воспитания ребенка, так как музыка особенно сильно воздействует на чувства, а через чувства на его отношение к окружающим явлениям. Благодаря музыкальным произведениям у детей возникает определенное отношение к окружающему миру, к социальным явлениям. Через их содержание дошкольники лучше понимают жизнь и труд взрослых... Дети вовлекаются в поисковую деятельность, требующую умственной активности: оперируют звуками, комбинируют движения танца, ищут выразительные средства для передачи игровых образов.

Зрительно-пространственные представления. Модуль направлен на то, чтобы ребенок мог свободно ориентироваться в окружающем пространстве, владеть понятиями, обозначающими пространственные отношения, моделировать пространственные отношения специальными символами. Дети учатся использовать специальные схемы, ориентироваться на карте, анализировать объекты с различных пространственных позиций и ориентиров в ходе выполнения заданий дети научаются не только «читать» карты, но и самостоятельно создавать схемы, карты и планы.

Театр. Формирование навыков творческого самочувствия; развитие эмоциональной сферы, введение ребенка в мир человеческих эмоций; развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения. Развитие волевой сфера – произвольности и психических процессов, само регуляции, необходимых для будущего успешного обучения в школе; развитие личностной сферы – формирование адекватной самооценки, повышение уверенности.

Арт-грамматика. Событийность в образовании и интеграции являются сегодня актуальным влиянием в образовательном пространстве и становятся востребованными в современной педагогике, в которой развернуты активные поиски инновационных педагогических технологий, необходимых для гармоничного развития детей. При интеграции появляется возможность выйти за рамки одной образовательной области и наглядно продемонстрировать дошкольникам взаимодействие объектов и явлений окружающего мира. Весь образовательный процесс в рамках изобразительной деятельности строится с учетом исходного уровня эстетических потребностей и изобразительных возможностей дошкольника. Поэтому, используется векторный подход в периоде дошкольного детства. Векторный подход содержит три этапа: экспериментирование спонтанное на начальном уровне, экспериментирование репродуктивное на базовом уровне, экспериментирование поисковое на высоком уровне; овладение художественными эталонами как инструментарием (подражательное, корреляционное, самостоятельное, соответственно); свободное владение художественными эталонами (эмоциональное, когнитивное, креативное, соответственно.).

Литература вслух. Детская литература как инструмент образования, должна обеспечивать возможность для самостоятельного взаимодействия ребенка с литературой. Книги-иллюстрации способствуют разворачиванию в воображении ребенка дополнительных микро историй, еще одному слою текста, дополнительных деталей. Книга побуждает расширение зоны ближайшего развития за счет потенциального (скрытого) содержания, то есть, содержит детали, для понимания которых необходимо обратиться к другим источникам. Кроме того, книга включает в себя проблемные вопросы и ситуации, такие как капризы, негативные эмоции: обида, злость, агрессия, в том числе и в адрес близких людей, переживания. Таким образом происходит не отрицание, а принятие того факта, что все это существует. Озвучивание таких моментов позволяет понимать их природу и воспринимать их как часть жизни, что благоприятно для развития эмоционального интеллекта.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Саморегуляция: Развитие умений расслаблять мышцы, произвольно менять темп движений, владеть мимической мускулатурой, систематично развивать познавательные процессы. Формировать базис для произвольности поведения, умения предвидеть последствия своих действий, уверенности в себе, понимания чувств и отношения окружающих. Учиться понимать не только себя, но и других.

Театр: формирование навыков творческого самочувствия; развитие эмоциональной сферы, введение ребенка в мир человеческих эмоций; развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения. Развитие волевой сферы - произвольности и психических процессов, само регуляции, необходимых для будущего успешного обучения в школе; развитие личностной сферы - формирование адекватной самооценки, повышение уверенности.

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины - у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим людям. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения.

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Спортивные и подвижные игры. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы. Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Подготовительная группа (от 6 до 8 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления детей о

рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы. Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом. Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Спортивные и подвижные игры. Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ, СПЕЦИФИКИ ИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ И ИНТЕРЕСОВ.

| | |
|---|---|
| Направление развития и образования детей (далее-образовательные области): | Формы и методы работы (в совместной и в самостоятельной деятельности) |
| Физическое развитие | Старший дошкольный возраст <ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Спортивная игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проблемная ситуация |
| Социально-коммуникативное | <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Сюжетно-ролевая игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогические ситуации. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание • Организованная образовательная деятельность деятельность по развитию коммуникативных, социальных навыков • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера |
| Речевое развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Сюжетно-ролевая игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение • Рассказ • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сторителлинг. Сочинение загадок, историй |

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Организованная образовательная деятельность по развитию речи, предпосылки грамоты, ЗКР • Использование различных видов театр (театрализация, драматизация) |
| Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами |
| Художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально - дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Попевка. Распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт – импровизация • Музыкальная сюжетная игра |

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общение, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка)

Основные виды детской деятельности

| | |
|-----------------------------|---|
| Детская деятельность | Формы работы |
| | Дошкольный возраст (5-8 лет) |
| Двигательная | Двигательная (овладение основными движениями) форсы активности ребенка. |

| | |
|---|---|
| Игровая | Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры |
| Трудовая | Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) |
| Коммуникативная | Коммуникативная (обобщение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) |
| Познавательно-исследовательская | Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), |
| Восприятие художественной литературы | Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); Восприятие художественной литературы и фольклора |
| Художественно-эстетическая | Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природной и иной материал, Изобразительная (рисование, лепка, аппликация) |

Формы образовательной деятельности и взаимодействия педагогов с детьми по направлению

«Социально-коммуникативное развитие»

Цели: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения с взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи, диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности
- практическое овладение воспитанниками нормами речи; развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства

| Совместная деятельность с педагогом | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
|---|---|--|---|
| Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. | | | |
| Обучение через игру, объяснение, напоминание, творческие задания, работа с пособиями, создание игровых проблемных ситуаций, элементы тренингов, дидактические игры, наблюдение, обсуждение, драматизация, | Показ, творческие задания, напоминание, объяснение, обсуждение, личный пример, ситуативный разговор | Сюжетно-ролевые и режиссерские игры, продуктивная деятельность, в том числе партнерская, игры-театрализации, рассматривание иллюстраций, трудовые поручения, конструктивные игры | Рассматривание иллюстраций, ситуативное обучение, чтение художественной литературы, беседа, личный пример, просмотр фильмов, подготовка тематических выставок и праздников, |

| | | | |
|--|--|---|--|
| <p>обыгрывание ситуаций, личный пример, чтение художественной литературы, тематический досуг, совместный труд, психогимнастика</p> | | | <p>непосредственное участие в играх ребенка</p> |
| Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. | | | |
| <p>Обучение через игру, объяснение, напоминание, творческие задания, рассматривание иллюстрации, работа с пособиями, создание игровых проблемных ситуаций, элементы тренингов, дидактические игры, наблюдение, обсуждение, драматизация, обыгрывание ситуаций, личный пример, чтение художественной литературы, тематический досуг, экскурсии, совместный труд, тематические выставки и праздники.</p> | <p>Показ, творческие задания, напоминание, объяснение, обсуждение, личный пример, ситуативный разговор</p> | <p>Сюжетно-ролевые и режиссерские игры, продуктивная деятельность, в том числе партнерская, игры-театрализации, рассматривание иллюстраций, трудовые поручения.</p> | <p>Рассматривание иллюстраций, ситуативное обучение, чтение художественной литературы, беседа, личный пример, просмотр фильмов, подготовка тематических выставок и праздников, изготовление фотоальбомов, подготовка презентаций, непосредственное участие в играх ребенка</p> |
| Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. | | | |
| <p>Обучение через игру, объяснение, напоминание, творческие задания, работа с пособиями, создание игровых проблемных ситуаций, элементы тренингов, дидактические игры, наблюдение, обсуждение, драматизация, обыгрывание ситуаций, личный пример, чтение</p> | <p>Показ, напоминание, объяснение, обсуждение, личный пример, ситуативный разговор</p> | <p>Сюжетно-ролевые и режиссерские игры, продуктивная деятельность, в том числе партнерская, игры-театрализации, рассматривание иллюстраций, трудовые поручения.</p> | <p>Рассматривание иллюстраций, ситуативное обучение, чтение художественной литературы, беседа, личный пример, просмотр фильмов, подготовка тематических выставок и праздников, изготовление фотоальбомов, подготовка</p> |

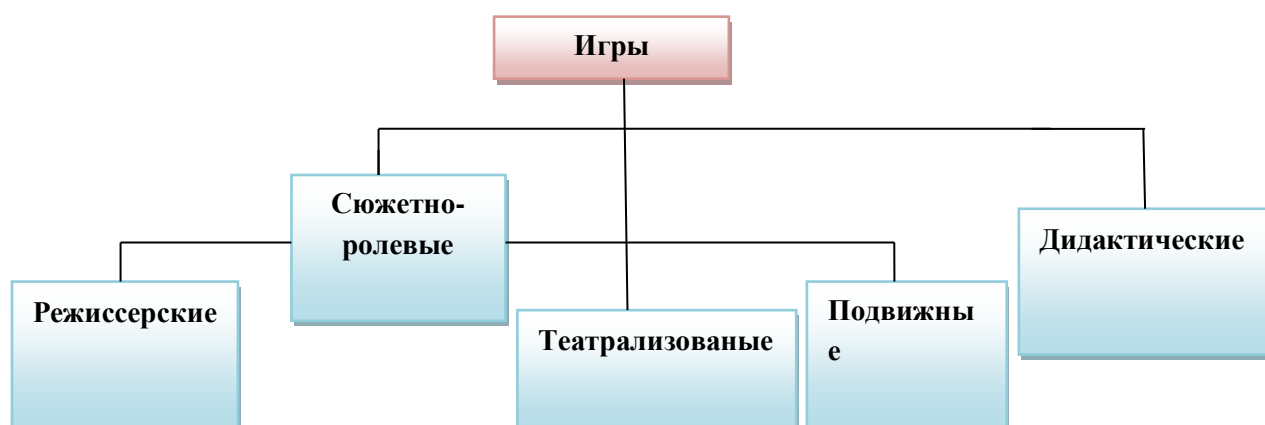
| | | | |
|--|---|---|--|
| художественной литературы, тематический досуг, экскурсии, совместный труд, тематические выставки и праздники | | | презентаций, непосредственное участие в играх ребенка |
| Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. | | | |
| Обучение через игру, объяснение, напоминание, рассматривание иллюстрации, создание игровых проблемных ситуаций, элементы тренингов, дидактические игры, наблюдение, обсуждение, драматизация, обыгрывание ситуаций, личный пример, чтение художественной литературы, тематический досуг, экскурсии, совместный труд, | Показ, напоминание, объяснение, обсуждение, личный пример, ситуативный разговор, поговорки | Сюжетно-ролевые и режиссерские игры, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, трудовые поручения, коллективный труд, игры с выносным материалом, конструктивные игры | Рассматривание иллюстраций, ситуативное обучение, чтение художественной литературы, беседа, личный пример, |
| Формирование основ безопасности. | | | |
| Обучение через игру, объяснение, напоминание, рассматривание иллюстрации, создание игровых проблемных ситуаций, элементы тренингов, дидактические игры, наблюдение, обсуждение, драматизация, обыгрывание ситуаций, личный пример, чтение художественной литературы, тематический досуг, целевые прогулки, | Показ, напоминание, объяснение, обсуждение, личный пример, ситуативный разговор, потешки, поговорки | Сюжетно-ролевые и режиссерские игры, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, трудовые поручения, коллективный труд, игры с выносным материалом, конструктивные игры, опыты, исследования | Рассматривание иллюстраций, ситуативное обучение, чтение художественной литературы, беседа, личный пример, просмотр фильмов, подготовка тематических выставок и праздников, целевые прогулки |

| | | | |
|--|--|--|--|
| тематические выставки и праздники, викторины, конкурсы, опыты и экспериментирование, Видео просмотры | | | |
|--|--|--|--|

Примерные виды интеграции образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

| По задачам и содержанию психолого-педагогической работы | По средствам организации и оптимизация образовательного процесса |
|---|---|
| <p>«Социально-коммуникативное развитие» (развитие познавательно-исследовательской деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми; формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы).</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (решение специфическими средствами основной задачи психолого-педагогической работы – формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства).</p> <p>«Физическое развитие» (расширение представлений о собственном организме, возможностях организма, охране здоровья)</p> <p>«Речевое развитие» (формирование полноценного активного словаря, обогащение лексического состава речи, развитие памяти)</p> | <p>«Чтение художественной литературы» (использование художественных произведений для формирования целостной картины мира)</p> <p>«Музыка» и «Художественное творчество» (использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познание»).</p> |

Так как основной вид деятельности ребенка дошкольника – игра, то для его социального развития очень важные следующие виды игр, которые ежедневно организуются в дошкольном учреждении по инициативе воспитателя или самого ребенка.



Данные виды игр позволяют ребенку эффективно развиваться и достичь определенного уровня социального развития к концу дошкольного детства.

Мы ожидаем, что ребенок сможет:

- развернуть разнообразные сюжеты (индивидуально и со сверстниками), свободно комбинируя события и персонажей из разных смысловых сфер;
- легко находить смысловое место в игре сверстников, подхватывать и развивать их замыслы, подключаться к их форме игры;
- бывать инициатором игры с 3-4 сверстниками, уметь внятно изложить им свой замысел, предложить всем подходящие роли;
- быть внимательным к идеям партнерам, уметь их учесть и предложить свои;
- быть чувствительным к несогласованиям в общем сюжете, преодолевать их по- средством предвосхищающего планирования событий;
- стремиться к выигрышу в игре, но умеет контролировать свои эмоции при выигрыше и проигрыше;
- контролировать свои действия и действия партнеров, быть чувствительным к нарушениям правил, порицать нарушителей, апеллируя к правилам игры, договору;
- организовать сверстников для игры, инициирует договор о варианте правил перед началом игры;
- часто использовать разные виды жребия при разрешении конфликта.

Формы образовательной деятельности и взаимодействия педагогов с детьми по направлению «Познавательное развитие»

Цели: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей через решение следующих задач:

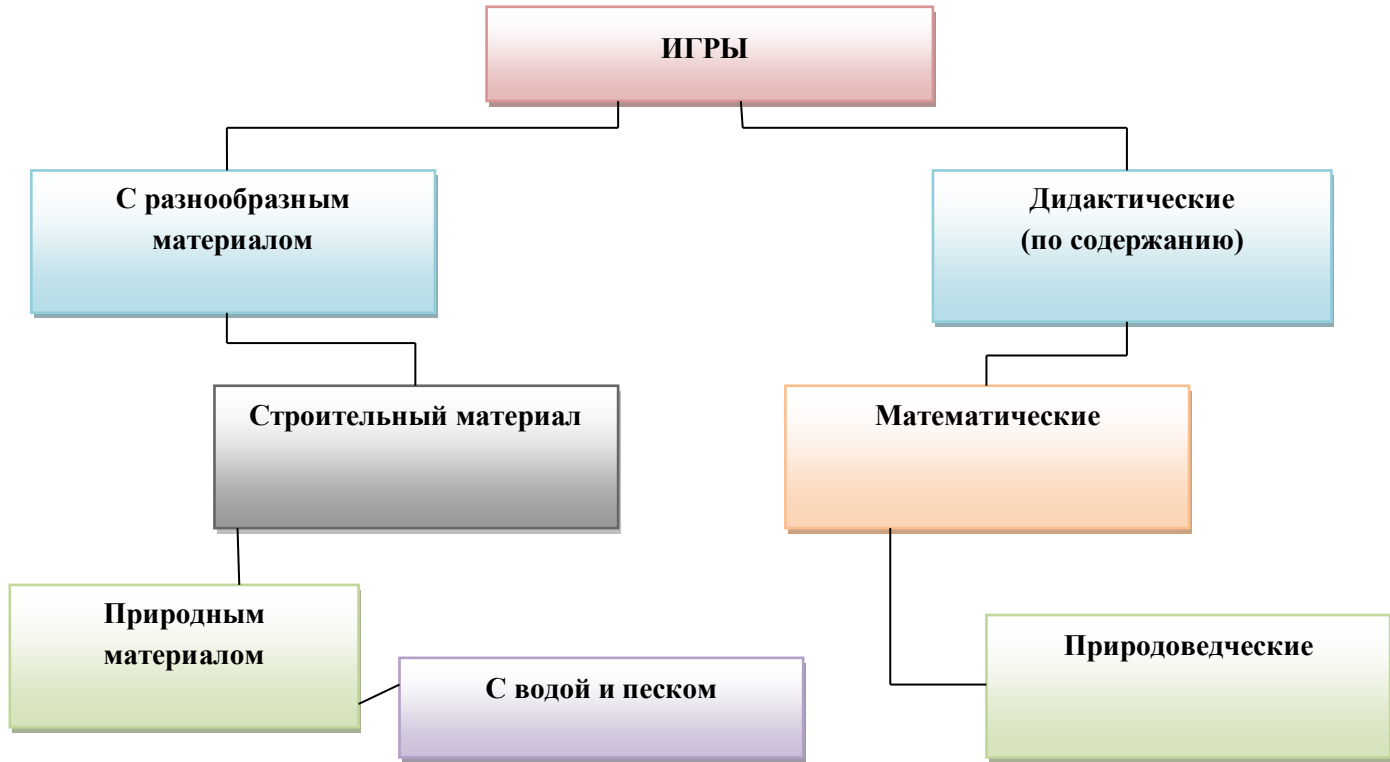
- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Образовательная деятельность в дошкольном учреждении в области

«Познавательное развитие» строится по следующим разделам:

1. Приобщение к социокультурным ценностям: Развитие представлений об окружающем мире и себе, формирование целостной картины мира
2. Развитие элементарных математических представлений
3. Развитие познавательно-исследовательской деятельности: Конструирование
4. Развитие познавательно-исследовательской деятельности: Ознакомление с пространственными представлениями
5. Развитие познавательно-исследовательской деятельности: Развитие логического мышления
6. Развитие познавательно-исследовательской деятельности: Сенсорное воспитание
7. Ознакомление с миром природы: формирование экологических представлений
8. Познавательное чтение

Развитие познавательной активности через игру



Структурная модель раздела «Ознакомление с окружающим миром»



Ожидаемый результат возможных достижений детей по разделу «Развитие представлений об окружающем мире в себе, формирование целостной картины мира»:

1. Различают два мира: рукотворный и мир природы;
2. Знают, что предметы – это творение человеческой мысли;
3. Различают и называют виды транспорта (наземный, воздушный, морской);
4. Устанавливают связи между свойствами и признаками разнообразных материалов и их использованием;
5. Имеют представление об истории создания предмета
6. Знают элементарные сведения о себе и семье;
7. Знают о назначении общественных зданий города и о людях, которые в них работают;
8. Имеют представления о Президенте и российской символике, родах войск и почетной обязанности воинов защищать Родину;
9. Имеют представления о родной крае, людях разных рас и национальностей, обычаях, фольклоре, труде.

**Структурная модель раздела
«Формирование элементарных математических представлений»**



**Ожидаемый результат возможных достижений детей по разделу
«Развитие элементарных математических представлений»**

1. Дети умеют строить и использовать графические модели типа оси для установления различных количественных отношений;
2. Знают состав числа до 10 из двух меньших чисел;
3. Владеют представлениями о закономерностях образования чисел числового ряда;
4. Владеют различными действиями и представлениями, связанными с решением простых арифметических задач.

Структурная модель раздела «Развитие конструктивных способностей»



Ожидаемый результат возможных достижений детей по разделу «Развитие конструктивных способностей»:

1. Дети умеют рассматривать предмет с разных пространственных позиций (спереди, сверху, сбоку), составлять соответствующие этим позициям схемы строения предмета;
2. Развиты способности представлять «в уме» целостный образ предмета по его неполному графическому изображению с одной из пространственных позиций; Умеют переводить разные схематические изображения предмета (и его конструкций) друг в друга (схема «вид спереди» в «вид сбоку» или «вид сверху» и наоборот);
3. Умеют детально разрабатывать собственный замысел конструкции и создавать новые, оригинальные постройки.

Структурная модель раздела «Развитие пространственных отношений»**Ожидаемый результат возможных достижений детей по разделу «Ориентировка в пространстве»**

1. Дети узнают помещение, изображенное на плане, умеют найти реальный предмет, изображенный на плане, используют общепринятые обозначения при составлении плана;
2. Освоила элементарные принципы масштаба (могут самостоятельно выбирать мерки при составлении планом и решать в каком масштабе «выгоднее» его представить);
3. Умеют пользоваться системой координат при игре «Морской бой» и при работе с картой»;
4. Понимают смысл разномасштабных карт и схем.

Структурная модель раздела «Развитие логического мышления»**Ожидаемые результаты возможных достижений детей по разделу «Развитие логического мышления»**

1. Умеют устанавливать родо-видовые отношения между понятиями.
2. Владеют действиями наглядного моделирования понятийных отношений в форме классификационного дерева.
3. Владеют действиями классификации разнородного материала, используя существенные признаки выделенных групп для отнесения предмета к той или иной категории.

Структурная модель раздела «Воспитание сенсорной культуры»



Ожидаемый результат возможных достижений детей по разделу «Сенсорное воспитание»

1. Умеют обследовать предмет с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий.
2. Знают цвета спектра и их оттенки.
3. Умеют получать нужный оттенок путем детского экспериментирования.
4. Выстраивают сериационные ряды, располагая предметы в возрастающем или убывающем порядке, по цвету, пропорциям, величине.
5. Знают пять геометрических форм и их разновидностей, некоторые объемные формы.

Структурная модель раздела «Развитие экологических представлений»



Ожидаемый результат возможных достижений детей по разделу «Формирование экологических представлений»

1. Дети называют несколько растений и животных, предложенной экосистемы.
2. Умеют построить мебель, отображающую зависимость строения растений от условий жизни в различных природных зонах.
3. Выстраивают модель эволюционного развития животного мира на Земле.
4. Дети, опираясь на предложенную модель, «заселяют землю», подбирая иллюстрации растений и животных, которые могут существовать в данных условиях, т.е творчески применять усвоенные средства в воображаемых ситуациях.
5. Имеют представления об охране природы, о влиянии деятельности человека на окружающую среду.
6. Владеют элементарными приёмами классификации флоры и фауны по заданным признакам.

Формы образовательной деятельности и взаимодействия педагогов с детьми по направлению «Речевое развитие»

Цели: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи и свободного общения со взрослыми и детьми;
- приобщении к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны; грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической формы) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

| Совместная деятельность с педагогом | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
|--|---|---|--|
| Развитие речи | | | |
| Объяснение, напоминание, творческие задания, рассматривание иллюстраций, работа с пособиями, составление рассказов, создание и обыгрывание игровых проблемных ситуаций, дидактические игры, речевые игры, наблюдение и осуждение, драматизация, личный пример, чтение художественной литературы. Разучивание песен, стихотворений, пословиц, считалок, чистоговорок | Творческое задание, напоминание, объяснение, обсуждение, личный пример, ситуативный разговор. | Сюжетно-ролевые и режиссерские игры, продуктивная деятельность, в том числе партнерская, игры-театрализации, рассматривание иллюстраций | Рассматривание иллюстраций, ситуативное обучение, чтение художественной литературы, беседа, личный пример, просмотр фильмов, подготовка тематических выставок и праздников |
| Художественная литература | | | |
| Чтение художественной литературы, прослушивание аудио-записей сказок, стихотворений. Объяснение, напоминание, обсуждение. Рассмотрение иллюстраций, составление рассказов. Создание игровых проблемных ситуаций и их обыгрывание, драматизация. Тематические досуги и праздники, тематические выставки. Изобразительная деятельность по | Напоминание, обсуждение, ситуативный разговор | Сюжетно-ролевые и режиссерские игры, продуктивная деятельность, в том числе партнерская, игры-театрализации, рассматривание иллюстраций, изобразительная деятельность по мотивам сказок и художественных произведений | Рассматривание иллюстраций, ситуативное обсуждение, введение традиции семейного чтения, изобразительная деятельность и по мотивам сказок и художественных произведений |

| | | | |
|--|--|--|--|
| мотивам сказок и художественных произведений | | | |
|--|--|--|--|

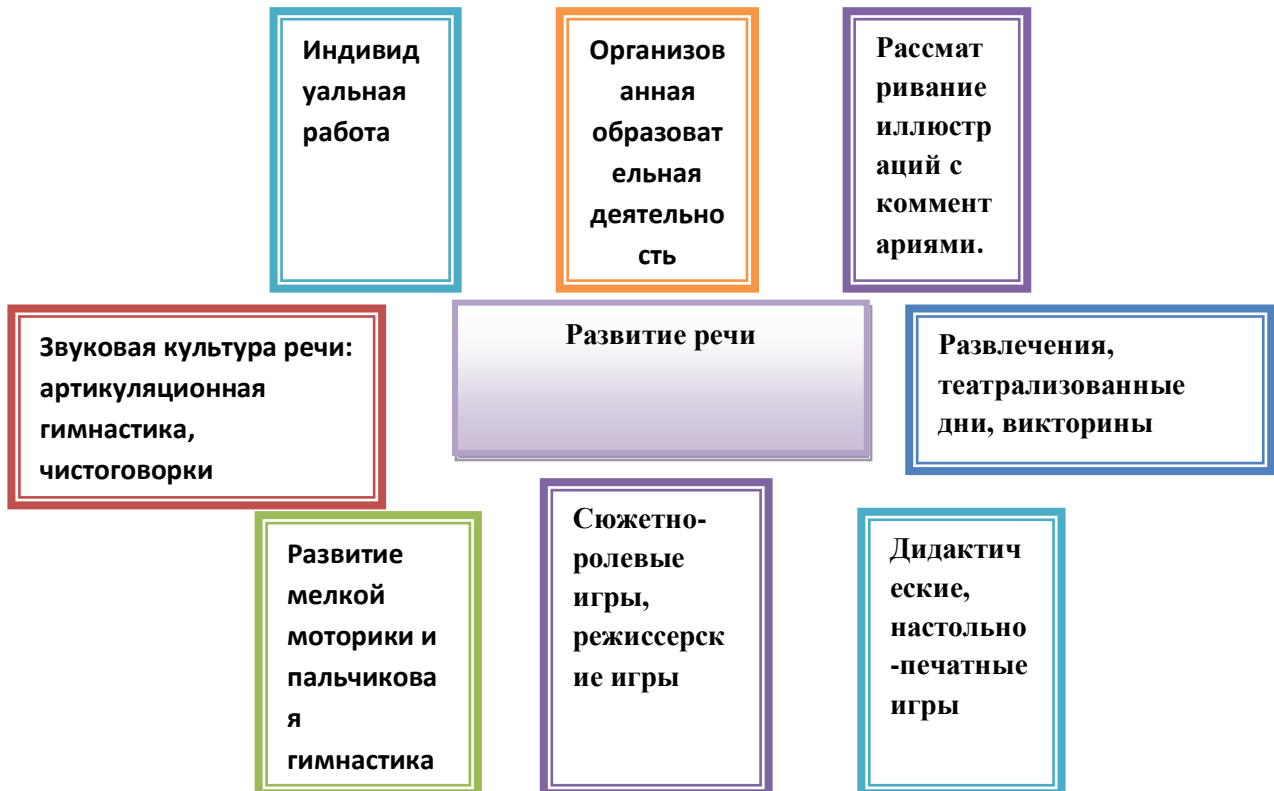
Основные формы работы с детьми по развитию речи

| № п/п | Формы работы | Периодичность |
|-------|--|-----------------|
| 1. | Организованная образовательная деятельность | 2 раза в неделю |
| 2. | Артикуляционная гимнастика | Ежедневно |
| 3. | Пальчиковая гимнастика | Ежедневно |
| 4. | Индивидуальная работа воспитателя по развитию речи | Ежедневно |
| 5. | Развлечения, праздники, викторины | 1 раз в квартал |
| 6. | Словесные игры | Ежедневно |
| 7. | Дидактические игры | Ежедневно |
| 8. | Театрализованные игры | Еженедельно |
| 9. | Сюжетно-ролевые игры | Ежедневно |
| 10. | Самостоятельная художественно-речевая деятельность | Ежедневно |
| 11. | Профилактическая работа логопеда | 2 раза в неделю |
| 12. | Чтение художественной литературы | Ежедневно |
| 13. | Разучивание стихотворений, песен, считалок | Еженедельно |
| 14. | Постановка спектаклей | 1 раз в квартал |
| 15. | Обыгрывание ситуаций, драматизация сказок | Еженедельно |
| 16. | Составление рассказов по картинкам, иллюстрациям, по собственным впечатлениям, наблюдениям | Еженедельно |
| 17. | Наблюдения, экспериментирование, исследования и обсуждение, комментирование полученных результатов | Еженедельно |

Образовательная деятельность в дошкольном учреждении в области «Речевое развитие» строится по следующим направлениям:

1. Развитие речи
2. Введение в грамоту
3. Художественная литература

Структурная модель раздела «Развитие речи»



Ожидаемый результат возможных достижений по разделу «Развитие речи»

1. Дети четко произносят все звуки родного языка.
2. Свободно владеют речью как средством общения со взрослыми и детьми.
3. Речь четкая, плавная, выразительная.
4. У детей большой словарный запас, позволяющий высказать их мысли, широко использовать прилагательные, сравнения, синонимы, антонимы и т.д.
5. Структура речи грамматически правильная. Используют сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, применяет доказательную речь, могут объяснить причинно-следственные связи.
6. Широко используют диалогическую и монологическую речь.

Структурная модель раздела «Введение в грамоту»



Ожидаемый результат возможных достижений детей по разделу «Введение в грамоту»

1. Дети владеют звуковым анализом слов и построением модели пятизвукового состава слова.
2. Владеют умением анализировать предложение и графически записывать его.
3. Умеют составлять предложение по заданной схеме.
4. Сравнивают слова по звуковым конструкциям и подбирают слова к заданной модели.
5. Различают звуки в словах и определяют место звука в слове, подбирают слова на заданный звук.

**Структурная модель раздела «Художественная литература»
Методы, используемые при ознакомлении с художественной литературой**



Ожидаемые результаты возможных достижений детей по разделу «Художественная литература»

1. Ребенок любит книгу, внимательно слушает, отвечает на вопросы по тексту и сюжету, бережно относится к книге.
2. Использует пространственно-временную модель при пересказе сказки.
3. Проявляет творчество при рассказывании художественного произведения.
4. Находит в книге ответы на интересующие вопросы.
5. Понимает мораль произведения, положительные и отрицательные поступки героев. Старается быть похожим на любимившихся героев.
6. Составляет план проведения игры-драматизации.
7. Использует разные виды театра при передаче художественного произведения.

Тематические мероприятия и развлечения по художественным произведениям классиков детской книги

| № п/п | Дата | Мероприятие |
|-------|---------|---|
| 1. | Октябрь | Экскурсия в детскую библиотеку. |
| 2. | Ноябрь | Беседы о словесности и словаре. Досуг «Будем со словарем дружить!» Составление словаря своей группы |
| 3. | Декабрь | «Здравствуй зимушка-зима»- чтение |

| | | |
|----|---------|--|
| | | сказок и стихотворений Час стихов Н.А. Некрасова Чтение и обсуждение произведения С.Я. Маршака «Рассказ о неизвестном герое» |
| 4. | Январь | «Час зимней сказки» сторителлинг |
| 5. | Февраль | Международный день родного языка. «Окно в природу» - по произведениям В. Бианки |
| 6. | Март | «Международный день поэзии» (21 марта) – чтение и разучивание стихотворений: С. Есенин, А. Пушкин, С. Маршак и др. День рождения К.И. Чуковского (31 марта). Викторина «Путешествие по сказкам К.И. Чуковского» |
| 7. | Апрель | « День детской книги» (2 апреля) - неделя детской книги: выставки, викторины |
| 8. | Май | День рождения Г.Х. Андерсена – выставки, чтение художественной литературы, постановка спектаклей |
| 9. | Июнь | День рождения А.С. Пушкина - сказки Пушкина |

Формы образовательной деятельности и взаимодействия педагогов с детьми по направлению «Художественно-эстетическое развитие»

Цели: развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих, формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через следующих задач:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.
- развитие музыкальности детей;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.
- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

| Совместная деятельность с педагогом | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
|--|---|--|--|
| Приобщение к искусству. | | | |
| Рисование, лепка, аппликация, ручной художественный труд. Объяснение, показ, изучение алгоритма действий, напоминание, | Творческие задания, напоминание, обсуждение, ситуативный разговор. Поддерживание эстетической | Сюжетно-ролевые игры, художественная продуктивная деятельность, в том числе партнёрская. Игры-театрализации, | Рассматривание иллюстраций, ситуативное обучение, чтение художественной литературы, беседа, просмотр фильмов. Подготовка |

| | | | |
|---|---|---|--|
| творческие задания. Рассматривание иллюстраций, работа с пособиями, создание и обыгрывание игровых проблемных ситуаций, дидактические игры. Драматизация, чтение художественной литературы, слушание. Тематические досуги, праздники и развлечения. Викторины. Тематические выставки. Презентации. Дидактические игры. | развивающей среды | рассматривание иллюстраций. Игра на детских музыкальных инструментах | тематических выставок и праздников. Совместная продуктивная деятельность с ребенком. |
| Конструктивно-модельная деятельность. | | | |
| Объяснение, показ, напоминание, обсуждение. Рассматривание иллюстраций. Создание и их обыгрывание. Создание построек и их обыгрывание. Моделирование. Ручной труд. | Напоминание, обсуждение, ситуативный разговор | Рассматривание иллюстраций, изобразительная деятельность. Игры со строительным материалом, с конструкторами. Сюжетно-ролевые игры | Рассматривание иллюстраций, ситуативное обсуждение, изобразительная деятельность. Игры со строительным материалом, с конструкторами. Моделирование. |
| Музыкально-художественная деятельность. | | | |
| Объяснение, показ, личный пример. Слушание, пение, разучивание танцевально-ритмических движений. Игры на детских музыкальных инструментах. Постановка спектаклей. Театрализация. | Поддерживание Эстетической развивающей среды. Личный пример. | Сюжетно-ролевые игры. Пение, слушание. Игры-театрализации, рассматривание иллюстраций. Игра на детских музыкальных инструментах | Участие в тематических досугах и проектах. Слушание, пение, обсуждение. |

| | | | |
|--|--|--|--|
| Тематические выставки. Тематические праздники и развлечения. Дидактические игры. | | | |
|--|--|--|--|

Основные формы работы с детьми по художественно-эстетическому развитию

| № п/п | Формы работы | Периодичность |
|-------|---|-----------------|
| 1. | Организованная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию | 2 раза в неделю |
| 2. | Организованная образовательная деятельность по изобразительной деятельности | 2 раза в неделю |
| 3. | Пальчиковая гимнастика | Ежедневно |
| 4. | Индивидуальная работа воспитателя по художественно-эстетическому развитию | Ежедневно |
| 5. | Развлечения, праздники, викторины | 1 раз в квартал |
| 6. | Музыкальные игры | Ежедневно |
| 7. | Дидактические игры | Ежедневно |
| 8. | Театрализованные игры | Еженедельно |
| 9. | Сюжетно-ролевые игры | Ежедневно |
| 10. | Самостоятельная художественно-творческая деятельность | Ежедневно |
| 11. | Прослушивание аудио-записей детской, классической музыки, детских песен, сказок | Ежедневно |
| 12. | Рассматривание картин, иллюстраций | Ежедневно |
| 13. | Разучивание песен, танцевальных движений | Еженедельно |
| 14. | Поставка спектаклей | 1 раз в квартал |
| 15. | Обыгрывание ситуаций, драматизация сказок | Еженедельно |
| 16. | Тематические выставки, конкурсы | 1 раз в месяц |
| 17. | Игры со строительным материалом, с различными видами конструкторов. Моделирование | Ежедневно |

Структурная модель раздела «Приобщение к искусству»



Ожидаемый результат возможных достижений детей по разделу «Приобщение к искусству»

1. Создание выразительной композиции, передающей характер и динамику действий изображаемых объектов.
2. Творческий синтез различных фрагментов в целостное изображение, раскрывающее отношений ребенка к изображаемой действительности.
3. Ребенок создает многофигурную композицию на основе материала, накопленного в эскизной деятельности.
4. Дети могут работать с разнообразными ИЗО материалами, создавая интересные композиции.

Структурная модель раздела «Музыкально-художественная деятельность»



Ожидаемый результат достижений детей по разделу «Музыкально-художественная деятельность»

1. Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня), звучание музыкальных инструментов (скрипка, фортепиано), произведения по мелодии, вступлению
2. Узнавать мелодию Государственного гимна России.
3. Петь несложные песни в удобном диапазоне, без напряжения, плавно, легким звуком; произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, исполняя ее выразительно и музыкально, под аккомпанемент.
4. Определять общее настроение, характер музыкального произведения в целом и по его частям, выделять отдельные средства выразительности: темп, динамику, тембр, интонационные мелодические особенности музыкальной пьесы.
5. Инсценировать игровые песни, придумывать варианты образных движений в играх и хороводах.
6. Исполнять сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

**Модель развития музыкальной культуры
через организацию праздников и развлечений**

| № | Месяцы | Наименование |
|-----|----------|---|
| п/п | Сентябрь | - День Знаний - Осенний праздник «Здравствуй, сентябрь!» - Мой дом, мой город» |
| 1 | Октябрь | - Международный день ДЦП -«Еду, еду в гости к деду»- День пожилого человека - «День учителя» |
| 2 | Ноябрь | - День Народного Единства - День Матери -День народных промыслов в России |
| 4 | Декабрь | - «Новогодний калейдоскоп» |
| 5 | Январь | -Зимние забавы. Колядки, сятки - фольклорный праздник -Развлечение «В гостях у русской сказки» |
| 6 | Февраль | -День защитника Отечества |
| 7 | Март | -Любимой мамы праздник -Весенняя капель - Веселая Масленица |
| 8 | Апрель | -День смеха -День космонавтики - День птиц -День Земли |
| 9 | Май | -Салют Победы -Музыкальная гостиная «Песни военных лет» -Выпускной бал - «До свидания детский сад! Здравствуй лето!» |

**Формы образовательное деятельности и взаимодействия взрослых с
детьми по направлению «Физическое развитие»**

Цели: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культуры, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребностей в двигательной активности и физическом совершенствовании.

| Разделы | Режимные моменты | Совместная деятельность с педагогом | Совместная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
|-------------------------------|---|--|---|---|
| I. Основы движения. Ходьба | Утренняя гимнастика, упражнения, рассматривание иллюстраций, творческие задания | Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания, игры малой подвижности | Игры большой и малой подвижности, творческие задания, создание игровой ситуации | Личный пример, упражнения, рассматривание иллюстраций, ситуативное обучение |
| Равновесие | Утренняя гимнастика, упражнения, рассматривание иллюстраций, творческие задания | Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания, игры малой подвижности | Игры большой и малой подвижности, творческие задания, создание игровой ситуации | Личный пример, упражнения, рассматривание иллюстраций, ситуативное обучение |
| Бег | Утренняя гимнастика, упражнения, рассматривание иллюстраций, творческие задания | Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания, игры малой подвижности | Игры большой и малой подвижности, творческие задания, создание игровой ситуации | Личный пример, упражнения, рассматривание иллюстраций, ситуативное обучение |
| Катание, бросание, метание | Утренняя гимнастика, упражнения, рассматривание иллюстраций, творческие задания | Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания, игры малой подвижности | Игры большой и малой подвижности, творческие задания, создание игровой ситуации | Личный пример, упражнения, рассматривание иллюстраций, ситуативное обучение |
| Ползание, | Утренняя | Обучение, | Игры большой | Личный |

| | | | | |
|-------------------------------|---|--|---|---|
| лазанье | гимнастика, упражнения, рассматривание иллюстраций, творческие задания | упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания, игры малой подвижности | и малой подвижности, творческие задания, создание игровой ситуации | пример, упражнения, рассматривание иллюстраций, ситуативное обучение |
| Прыжки | Утренняя гимнастика, упражнения, рассматривание иллюстраций, творческие задания | Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания, игры малой подвижности | Игры большой и малой подвижности, творческие задания, создание игровой ситуации | Личный пример, упражнения, рассматривание иллюстраций, ситуативное обучение |
| Строевые упражнения | Утренняя гимнастика, упражнения, рассматривание иллюстраций, творческие задания | Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания, игры малой подвижности | Игры большой и малой подвижности, творческие задания, создание игровой ситуации | Личный пример, упражнения, рассматривание иллюстраций, ситуативное обучение |
| Ритмическая гимнастика | Утренняя гимнастика, упражнения, рассматривание иллюстраций, творческие задания | Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания, игры малой подвижности | Игры большой и малой подвижности, творческие задания, создание игровой ситуации | Личный пример, упражнения, рассматривание иллюстраций, ситуативное обучение |
| П. Общеразвивающие упражнения | Утренняя гимнастика, упражнения, рассматривание иллюстраций, творческие задания | Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания, игры малой подвижности | Игры большой и малой подвижности, творческие задания, создание игровой ситуации | Личный пример, упражнения, рассматривание иллюстраций, ситуативное обучение |
| Спортивные упражнения | Утренняя гимнастика, упражнения, | Обучение, упражнения, объяснение, | Игры большой и малой | Личный пример, упражнения, |

| | | | | |
|----------------|---|--|---|---|
| я | рассматривание иллюстраций, творческие задания | показ образца, напоминание, творческие задания, игры малой подвижности | подвижности, творческие задания, создание игровой ситуации | рассматривание иллюстраций, ситуативное обучение |
| Подвижные игры | Утренняя гимнастика, упражнения, рассматривание иллюстраций, творческие задания | Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания, игры малой подвижности | Игры большой и малой подвижности, творческие задания, создание игровой ситуации | Личный пример, упражнения, рассматривание иллюстраций, ситуативное обучение |

**Ожидаемый результат возможных достижений детей по образовательной области
«Физическое развитие»**

1. Прирост показателей овладения детьми основными видами движений и развития физических качеств за счет естественного развития и целенаправленной системы физического воспитания.
2. Сформированность потребности ребенка в двигательной активности и желание заниматься физической культурой.
3. Развитие физических качеств: гибкости, ловкости, координации, скоростных и силовых навыков.
4. Снижение заболеваемости детей. Увеличение доли детей с первой группы здоровья.
5. Сформированность культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания.
6. Соблюдение элементарных правил здорового образа жизни.
7. Физическое развитие ребенка в соответствии с нормами развития.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу развития, образования и воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;

- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- 1) формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с целями, задачами и результатами работы ДОО на общих и групповых родительских собраниях;
- анализ участия родительской общественности в жизни ДОО и результатов анкетирования родительского общества;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работа родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях;
- обеспечение родительского сообщества полной и достоверной информацией о системе дошкольного образования в целом и о деятельности МБДОУ, в частности, через официальный сайт МБДОУ детский сад №7 «Сказка»
-

| <i>Реальной участие родителей в жизни ДОО</i> | <i>Формы участия</i> | <i>Периодичность сотрудничества</i> |
|---|----------------------|--|
| В проведении мониторинговых исследований | | 2-3 раза в год По мере необходимости |
| В создании условий | | В течение года, по мере необходимости |
| В управлении ДОО | | По плану |
| В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей | | 1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал |

| | | |
|--|--|---|
| | | 1 раз в квартал |
| В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установлении сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единой образовательное пространство | | 2 раза в год Ежемесячно 3 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал |

Основные направления и формы работы с семьей

Взаимопознание и взаимоинформирование

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают:

- специально организуемая социально-педагогическая деятельность с использованием бесед, анкетирования;

- посещение педагогами семей воспитанников;

- разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон. Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семьей воспитанников между собой, знакомство семьей с педагогами. Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семьей, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях), либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образования), а также переписки (в том числе электронной).

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, о предоставлении муниципальной услуги, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых.

Информация включает сведения об ожидаемых или уже произошедших событиях в группе (детском саду, районе), акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т.д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стеновая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также, если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал). Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада.

Непрерывное образование воспитывающих взрослых

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование. Под образованием родителей понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции (в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские областные), родительские и педагогические чтения.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы». Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

- Целенаправленности – ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- Адресности – учета образовательных потребностей родителей;
- Доступности – учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- Индивидуализации – преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения знаний и умений родителей;
- Участие заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, тренинги, проекты, игры.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагог-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, посещения семьями программных мероприятий, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные вечера вопросов и ответов, праздники, прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Формы взаимодействия с родителями в МБДОУ детский сад №7 «Сказка»

| Физическое развитие ребенка | Интеллектуальном развитии | Социализация | Эстетическое воспитание |
|--|--|--|---|
| <p>1.Изучение состояние здоровья детей. Ознакомление родителей с результатами диагностики. 2.Формирование банка данных об особенностях развития и медико-гигиенических условиях жизни ребенка в семье. 3.Создание в дошкольном учреждении и семье медико-социальных условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей (зоны физической активности, закаливающие процедуры и т.п). 4.Проведение целенаправленной работы среди родителей по пропаганде здорового образа жизни: выполнение общегигиенически</p> | <p>1.Наблюдение за детьми на занятиях (видеозапись, фотографирование) 2.Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальность ребенка, его познавательные интересы, степень работоспособности, развитие речи, умение общаться со сверстниками. 3.Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 4.Совместное с родителями чтений книг, рассматривание иллюстраций, оформление полученных впечатлений в виде альбомов, панно, газет и др. 5.Мини-походы детей и родителей на природу 6.Совместное наблюдение явлений природы, общественной</p> | <p>1.Привлечение родителей к участию в детских праздниках 2.Анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей. 3.Помощь родителям в расширении семейной библиотеки (медико-психологическая литература, периодическая печать) с целью распространения инновационных подходов к воспитанию детей. 4.Совместное с родителями мероприятия по благоустройству групповых комнат, участников ДОУ: создание цветников, конструирование снежных горок, беговых дорожек, спортивных зон. 5.Изучение детско-родительских отношений совместно с психологом с целью оказания помощи 6.Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребенка. 7.Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них</p> | <p>1.Организация конкурсов и выставок детского творчества 2.Проведение тематических консультаций для родителей по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка дошкольника. 3.Проведение праздников, досугов и музыкальных вечеров с привлечением родителей; выступление вместе с детьми. 4.Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детско-родительского творчества. 5.Организация встреч с работниками. 6.Подготовка и проведение «Дня</p> |

| | | | |
|--|---|--|--|
| <p>х требований; рациональный режим дня; полноценное сбалансированное питание; закаливание...</p> <p>5.Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в дошкольном учреждении.</p> <p>6.Тренинг родителей по использованию приемов и методов оздоровления (физическое упражнения, дыхательная гимнастика, разнообразные виды закаливания и т.д) с целью профилактики заболеваний детей.</p> <p>7.Обучение родителей отдельными нетрадиционными методами оздоровления детского организма (фитотерапия, ароматерапия и т.д)</p> <p>8.Использование различных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: проведение викторин, фото- и видео-конкурсов на лучший спортивный уголок</p> | <p>жизни с оформлением результатов, которые становятся достижением группы.</p> <p>7.Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа или наглядных материалов (вырезки, фото, флажки, значки)</p> <p>8.Создание в группе при поддержке родителей выставок: «Вторая жизнь вещей», «Дары природы», «Красоты природы», «История вещей», - с целью расширения кругозора дошкольников.</p> <p>9.Совместная работа ребенка с родителями над фотоальбомами, семейными газетами: «История моей семьи», «Мы любим спорт», «Моя родословная».</p> <p>10.Подготовка и проведение выставок фотоматериалов- забавных, трогательных и познавательных историй по темам «Мои любимые животные», «Праздники в нашей семье». «Игрушки из бросового материала»,</p> <p>11.«Игры маминого детства», по организации выставки семейных игрушечных реликвий на тему «Друзья детства» Введение традиций «Обмен радостными впечатлениями».</p> <p>Совместная деятельность по созданию фотогазеты «Наш выходной день», «Наш отдых».</p> <p>12. При содействии и участии родителей</p> | <p>заботятся.</p> <p>8.Выработка единой системы гуманистических требований в дошкольном учреждении и в семье.</p> <p>9.Консультирование родителей: предупреждение использования методов, унижающих достоинство ребенка</p> | <p>смеха».</p> <p>7.Объединение детей разных возрастных групп для проведения развивающих занятий.</p> <p>8.Подготовка и проведение русских народных праздников и посиделок: «Масленица», «Покров», «Пасхальная неделя»</p> |
|--|---|--|--|

| | | | |
|---|---|--|--|
| <p>в семье, на самую интересную спортивную или подвижную игру с участием детей и взрослых членов семьи.</p> <p>9.Самодетальное издание информационных листов и газет с целью освещения и пропаганды опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.</p> <p>10.Проведение Дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов для знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.</p> <p>11.Создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями спортивных соревнований, праздников, досугов, Дней здоровья.</p> | <p>создание в группе «коллекций» — наборов предметов: фантиков, пуговиц, ниток, марок, открыток, часов, тканей, минералов, календарей (для творческой работы детей).</p> <p>13.Создание тематических выставок детских книг из семейных библиотек.</p> <p>14.Составление альбомов с иллюстрациями, открытками и вырезками по темам (животные, птицы, рыбы, цветы и др.)</p> <p>15.Разработка познавательных проектов совместно с родителями и детьми</p> <p>16.Выполнение домашних заданий (пробных задач) с поиском ответа в книгах и журналах.</p> | | |
|---|---|--|--|

«Социально-коммуникативное развитие»

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы - при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы, и нормативы.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать

ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

«Речевое развитие»

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

«Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению с взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

«Художественно-эстетическое развитие»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.

Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующей возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующей возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, и пр.). Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Совместно с родителями планировать, также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр. ребенка.

«Физическое развитие»

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровлении дошкольников.

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя

соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

III. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

С учётом данных условий работа в ДОО строится на следующих принципах:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей)

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной)

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности - образовательной среде (Т. С. Комарова, С. Л. Новоселова, Г. Н. Пантелеев, Л. П. Печко, Н. П. Сакулина, Е. О. Смирнова, Е. И. Тихеева, Е. А. Флерина, С. Т. Шацкий и др.).

Организация развивающей предметно-пространственной среды в МБДОУ детский сад № 7 «Сказка» строится и пополняется на основании требований ФГОС ДО, СанПиН, согласно перечню материалов и оборудования для оснащения помещений (групповых комнат, музыкального и спортивного залов и пр.), участков детского сада, рекомендованного Министерством образования Сахалинской области.

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность среды** должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для

использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, с возрастными особенностями детей, их потребностями и интересами.

В качестве центров развития выступают:

- центр для сюжетно-ролевых игр;
- центр театрализованных игр;
- книжный центр;
- игровая зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- центр природы (наблюдений за природой);

- физкультурно-оздоровительный центр;
- центр исследовательской и экспериментальной деятельности;
- зоны для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- мини-музеи и др.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности -- статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды - это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участием в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

В МБДОУ ведётся постоянный мониторинг и самоанализ состояния предметно-развивающей среды. На основании этих данных ведётся планирование финансирования на пополнения развивающей пространственно-предметной среды.

Оформление, оборудование и оснащение помещений ДОУ призвано обеспечивать следующие виды деятельности:

| Помещение | Вид деятельности, процесс |
|---------------------------------|--|
| Музыкальный / Физкультурный зал | Образовательная деятельность в области «Художественно-эстетическое развитие» |
| | Образовательно-познавательная деятельность, требующая использования ТСО: мультимедийного оборудования, интерактивной доски |

| | |
|-----------------------------|--|
| | Праздники, развлечения, концерты, театры |
| | Театральная деятельность |
| | Утренняя гимнастика |
| | Родительские собрание и прочие мероприятия для родителей |
| | Образовательная деятельность в области «Физическое развитие» |
| | Физкультурно-оздоровительная работа |
| | Спортивные праздники, развлечения, досуги |
| | Утренняя гимнастика |
| Групповое помещение | Коррекционная деятельность – дети с нарушением осанки и плоскостопием. |
| | Образовательно-познавательная деятельность |
| | Сенсорное развитие |
| | Развитие речи и обучение грамоте |
| | «Познавательное развитие» |
| | Ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством |
| | Развитие элементарных математических представлений |
| | Развитие элементарных историко-географических представлений |
| | Сюжетно-ролевые игры |
| | Самообслуживание и трудовая деятельность |
| | Самостоятельная творческая деятельность |
| | Ознакомление с природой, труд в природе |
| | Игровая деятельность |
| | Исследовательская-экспериментальная деятельность |
| | Театральная и музыкальная деятельность |
| Спальная комната | Дневной сон |
| | Гимнастика после сна |
| Приемная | Информационно-просветительская работа с родителями |
| | Самообслуживание |
| Методический кабинет | Осуществление методической помощи педагогом |
| | Организация консультаций, семинаров, педагогических советов |
| | Учебно-методическое обеспечение |
| | Информационные, тематические выставки |
| | Информационно-просветительская деятельность |

| | |
|---|---|
| Медицинский кабинет | Осуществление медицинской помощи Профилактические мероприятия. Медицинский мониторинг (антропометрия и т.п) |
| Кабинет учителя-логопеда | Индивидуальные занятия |
| | Коррекционная деятельность с детьми, зачисленными в логопедическую группу |
| | Информационно-консультативная деятельность для педагогов и родителей |
| Кабинет психолога, «сенсорная комната» | Индивидуальные занятия |
| | Коррекционная деятельность с детьми, нуждающихся в психологической помощи и коррекции |
| | Диагностическая деятельность, мониторинг |
| | Информационно-консультативная деятельность для педагогов и родителей |

Оборудование и оснащение помещений

| Групповая комната | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Сенсорное развитие • Развитие речи • Ознакомление с окружающим миром • Ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством • Развитие элементарных математических представлений • Обучение грамоте <p>Развитие элементарных историко-географических представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевые игры • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность • Ознакомление с природой, труд в природе • Самостоятельная игровая деятельность | <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения • Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте • Географический глобус • Географическая карта мира, России • Муляжи овощей и фруктов • Календарь погоды • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий и т.д • Магнитофон, аудиозаписи • Детская мебель для практической деятельности • Оборудование для детского экспериментирования • Детская художественная и познавательная литература • Детская мебель для практической деятельности • Книжный центр • Центр для изобразительной детской деятельности и творчества |

| | |
|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» и др. • Центр природы • Конструкторы различных видов • Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото • Развивающие игры по математике, логике • Различные виды театров • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики • Физкультурно-оздоровительный инвентарь для самостоятельной деятельности |
| Спальное место <ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон • Гимнастика после сна | <ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель |
| Раздевальная комната Информационно-просветительская работа с родителями | <ul style="list-style-type: none"> • Информационный центр • Выставки детского творчества • Наглядно-информационный материал |
| Методический кабинет <ul style="list-style-type: none"> • Осуществление методической помощи педагогам • Организация консультаций, семинаров, педагогических советов • Нормативно-правовая база Учебно-методический комплекс | <ul style="list-style-type: none"> • Библиотека педагогической и методической литературы • Библиотека периодических изданий • Пособия для занятий • Опыт работы педагогов • Материалы консультаций, семинаров, семинаров практикумов • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми • Иллюстративный материал • Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, Богородские игрушки • Скульптуры малых форм (глина, дерево) • Игрушки, муляжи |
| Музыкальный/ Физкультурный зал <ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному воспитанию • Индивидуальные занятия • Тематические досуги | <ul style="list-style-type: none"> • Библиотека методической литературы, сборники нот • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала • Музыкальный центр |

| | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Развлечения • Театральные представления • Праздники и утренники • Занятия по хореографии • Занятия по ритмике • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей • Физкультурные занятия • Спортивный досуги • Развлечения, праздники с родителями и воспитателями | <ul style="list-style-type: none"> • Синтезатор • Разнообразные музыкальные инструменты для детей • Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями • Различные виды сценариев утренников <ul style="list-style-type: none"> • Спортивное оборудование для развития всех видов движения (шведские стенки, скамейки, кольца, батуты) • Спортивный инвентарь (обручи, резиновые мячи, утяжелённые мячи, массажные мячи, скакалки, кубики, мешочки с песком, кегли, утяжелители, мягкие модули и т.д.). Спортивный инвентарь для занятий на спортивной площадке на улице (лыжи, клюшки, мячики для метания и др.) • Магнитофон • Игрушки, сказочные персонажи и атрибуты для подвижных сюжетных игр |
| <p style="text-align: center;">Кабинет учителя-логопеда</p> <ul style="list-style-type: none"> • Коррекционная деятельность с детьми с ОВЗ. Индивидуальные занятия • Коррекционная деятельность с детьми, зачисленными в логопедическую группу. | <ul style="list-style-type: none"> • Столы, стульчики для индивидуальных занятий • Логопедический компьютерный тренажёр • Зеркала • Игровые материалы, игры и игрушки • Дидактические пособия, наглядный материал для логопедической деятельности |
| <p style="text-align: center;">Кабинет педагога-психолога</p> <ul style="list-style-type: none"> • Коррекционная деятельность с детьми с ОВЗ Индивидуальные занятия • Коррекционная деятельность с детьми, нуждающихся в психологической помощи и коррекции | <ul style="list-style-type: none"> • Столы, стульчики для индивидуальных занятий • «сенсорная комната» • Игровые материалы, игры и игрушки • Дидактические пособия, наглядный материал |

3.3. Кадровые условия реализации Программы

3.3.1. Кадровые условия реализации Программы 3.3.1. МБДОУ укомплектовано квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих, реализацию Программы осуществляют:

1. Педагогические работники:

- воспитатели (по 2 педагога на каждой группе);
- 1 методист;
- 1 учитель-логопед;
- 1 педагог-психолог;
- 1 музыкальный руководитель;
- 1 инструктор по физической культуре.

2. Учебно-вспомогательный персонал:

- младшие воспитатели (1 человек).

В ДОУ Реализация Программы осуществляется:

1) *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников

2) *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ. Каждая группа непрерывно сопровождается одним учебно-вспомогательным работником.

3.3.2. Реализация Программы требует от ДОУ осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель ДОУ вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

3.3.3. В целях эффективной реализации Программы в ДОУ созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования:

- система самообразования педагогов;
- обучающие семинары, мастер-классы, консультации;
- участие педагогов в работе муниципальных и областных семинаров, научно-практических конференций, форумов, в работе городских методических объединений;
- систематическое повышение квалификации, профессиональное обучение - не менее 1 раза в три года, с использованием различных форм (очная, очно-заочная, заочная, дистанционная).

3.3.4. Дошкольное учреждение самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников.

Дошкольное учреждение осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы. В этих целях в ДОУ функционирует методический кабинет.

3.4. Материально-техническое обеспечение программы

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;

- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой.

Создание благоприятных условий пребывания и среды развития ребёнка в ДОУ - важная проблема, т.к. правильно организованная среда способствует развитию способностей ребёнка. Поэтому задача обновления материально-технической базы и пополнения предметно - развивающей среды остается одной из главных в ДОУ.

Основным принципом при построении развивающей среды являются создание условий для проявления творческих, познавательных, интеллектуальных качеств личности ребенка, учет всех специфических видов детской деятельности и возрастных особенностей. Развивающая среда детского сада соответствует требованиям реализации основной образовательной программы и парциальных программ. Предметно-пространственная организация групповых помещений обеспечивает высокий уровень физического, художественно-эстетического, эмоционального и личностного развития детей. В ДОУ имеются:

Для охраны и укрепления здоровья детей:

-медицинский и процедурный кабинеты, оснащённые в соответствии с требованиями СанПиН;

- кабинет коррекционно-развивающей помощи;

- кабинет педагога-психолога, оборудованная «сенсорная комната».

Для физического развития детей и обеспечения двигательной активности:

- физкультурный/музыкальный зал, укомплектованный всем необходимым спортивным инвентарём и оборудованием;

-спортивная площадка; спортивно-игровые комплексы на всех участках для прогулок;

- физкультурно-оздоровительные центры во всех группах.

Для развития в музыкальной деятельности:

- физкультурный/музыкальный зал (имеются синтезатор, детские музыкальные инструменты: металлофоны, барабаны, ксилофоны, погремушки, колокольчики, бубны, деревянные ложки, наборы музыкальных треугольников, маракасы, гусли, трещотки, гитары, саксофон, труба, дудочки, шумовые игрушки). Для проведения занятий и праздников используются музыкальный центр, магнитофон, телевизор, DVD-проигрыватель, для театрализованной деятельности в наличии различные театральные реквизиты;

- музыкальные инструменты;

- музыкально-дидактические игры и пособия.

Для развития начал экологической культуры детей, трудового воспитания:

- центры природы и краеведение во всех группах;

- клумбы на всех участках для прогулок;

- дидактические игры, наглядные пособия;

- оборудованные «экологические тропинки» на прогулочных участках.

Для развития игровой деятельности, социально-коммуникативных качеств:

- игровое оборудование на прогулочных площадках;

- выносной игровой материал, спортивный инвентарь;

- игровое оборудование в группах, различные виды игр, игрушек, театров;

- центры сюжетно-ролевой игры во всех группах;

Для развития конструктивной и продуктивной деятельности:

- строительные материалы (крупный и мелкий) во всех группах;
- природный и бросовый материал;
- центры детского творчества, оснащённые необходимыми материалами (альбом карандаши, краски, кисточки, цветная бумага, трафареты и т.д.);
- разнообразные конструкторы, в том числе модули - трансформеры.

Для познавательного, интеллектуального развития: центры детского экспериментирования и группах:

- центры детского экспериментирования и исследовательской деятельности во всех группах;
- наглядный и иллюстративный материал;
- аудио-видео средства;
- дидактические игры;
- центры познавательной деятельности во всех группах;
- ИКТ оборудование.

Обеспеченность ТСО (технические средства обучения)

| Подразделение ТСО | Группы | Методический кабинет | Физкультурный/ Музыкальный зал | Кабинет учителя-логопеда | Кабинет психолога |
|----------------------|--------|----------------------|-----------------------------------|--------------------------|-------------------|
| проектор | | | + | | |
| магнитофон | + | | + | | |
| музыкальный центр | | | | | |
| принтер | | + | | | |
| ноутбук | | | + | + | + |
| интерактивная доска | | | + | | |
| компьютер | | + | | + | |

На территории детского сада находятся 7 детских прогулочных площадок, которые, площадки оснащены теньевыми завесами, спортивно-игровыми комплексами, игровым оборудованием, Участки эстетично оформлены клумбами с цветами. Все участки имеют зеленую защитную полосу из деревьев и кустарников.

Основными помещениями дошкольного учреждения являются: 7 функционирующих групп. Групповые ячейки включают следующие помещения:

- игровая комната
- спальная комната
- раздевальная комната
- буфетная
- туалетная комната.

Группы оформлены и оснащены с учётом возраста детей. Оборудование (столы, стулья, кровати, шкафчики, игровое оборудование, сантехническое оборудование) соответствует возрастным особенностям детей, требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 и условиям реализации образовательной программы.

В группах старшего возраста предметно-развивающая среда систематизируется в соответствии с погружением детей в различные науки. Среда способствует удовлетворению всех детских запросов. Насыщена различными видами театров (пальчиковый, перчаточный и др.). Оформлены познавательно-исследовательские центры.

Во всех группах созданы информационные центры для родителей, где предоставлена квалифицированная информация по наиболее актуальным вопросам воспитания, развития и обучения детей в соответствии с возрастом той или иной группы и спецификой проблемы.

Методический кабинет детского сада многофункционален, оборудован компьютерным столом с сертифицированным рабочим местом и подключением к интернету, шкафами для книг, методических материалов и наглядного материала, информационными стендами. Имеется офисная техника: компьютер, принтер, ксерокс, ламинатор. На базе методического кабинета организована библиотека, в которой можно найти нормативно-правовую, методическую литературу, справочную литературу, периодические издания, детскую художественную литературу. Имеется достаточное количество наглядного и дидактического материала по всем разделам реализуемой в ДОО образовательной программы. Все материалы кабинета систематизированы по разделам общеобразовательной программы, дополнительным программам; создана электронная картотека методической литературы, периодических изданий. Ведётся целенаправленная работа по систематическому обновлению, пополнению УМК, наглядных и дидактических материалов.

3.5. Финансовые условия реализации Программы.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детский сад № 7 «Сказка» опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании МБДОУ детский сад № 7 «Сказка», реализующего программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детский сад № 7 «Сказка» осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования - гарантированный минимально допустимый объем финансовых

средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования)

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации - местный бюджет);
- внутри бюджетные отношения (местный бюджет - образовательная организация);
- образовательная организация, реализующая программы дошкольного общего образования.

Порядок определения и доведения до образовательных организаций, реализующих программы дошкольного общего образования, бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на

одного воспитанника, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы дошкольного образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования);

возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации - местный бюджет), но и на уровне внутри бюджетных отношений (местный бюджет - образовательная организация) и образовательной организации.

МБДОУ детский сад № 7 «Сказка» самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

При разработке программы образовательной организации в части обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для обеспечения деятельности по коррекции нарушения развития, предусмотренной образовательной программой.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя: Затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами, регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательная организация: реализации образовательной программы дошкольного образования;

1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;

2) устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;

3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;

4) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями, выступающими социальными партнерами, в реализации основной образовательной программы дошкольного образования и отражает его в своих локальных нормативных актах.

3.6 Планирование образовательной деятельности

Планирование образовательного процесса состоит из 4 блока:

1 блок – организованная образовательная деятельность;

2 блок – совместная деятельность педагогов с детьми;

3 блок – самостоятельная деятельность детей;

4 блок – образовательная деятельность в режимных моментах.

Виды деятельности взрослых и детей

| | |
|---|---|
| Совместная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> -утренняя гимнастика; -закаливание; -дидактические игры; -чтение художественной литературы; -беседы; -артикуляционная и пальчиковая гимнастика; -развивающие игры; -подвижные игры; -спортивные игры; -наблюдения; -целевые прогулки, экскурсии; -труд на участке, цветнике, огороде; -гимнастика после сна; -кружки; -сюжетно-ролевые игры, досуговые игры; -видео просмотры; -викторины, конкурсы; -совместный труд; -выставки; -показ спектаклей; -драматизация (показ сказок); -обучающие игры; -коррекционная работа; -моделирование; -опыты; -ООД; -индивидуальная работа на закрепление пройденного материала, по развитию движений; |
| Самостоятельная деятельность детей | <ul style="list-style-type: none"> -помощь детям в продуктивной деятельности; -сюжетно-ролевые игры по выбору детей; -подвижные игры по выбору детей; -игры с водой, песком, снегом, природным материалом; -опыты, исследования, эксперименты; |

| | |
|---|--|
| | <p>-рисование, лепка, аппликация; -сюжетные игры по выбору детей; -трудовые поручения; -разыгрывание сказок и историй с игрушками кукольного театра; -настольно-печатные игры; -собираание коллекций; -конструктивные игры (с бумагой, палочками, конструктором); - дидактические игры; -игры с выносным материалом.</p> |
| <p>Образовательная деятельность в режимные моменты</p> | <p>-ситуативные разговоры во время умывания, одевания, раздевания и т.д.;</p> <p>- напоминание художественного произведения, где упоминается о воде, о режиме, о питании;</p> <p>-напоминания о вежливой просьбе, благодарности, помощи и др., дружелюбном отношении;</p> <p>-ситуативный разговор о поведении в детском саду, в общественных местах: транспорте, библиотеке, театре, магазине и др.;</p> <p>-ситуативный разговор о том, из чего делают бумагу, мебель, игрушки; о бережном отношении к ним;</p> <p>-ситуативный разговор о пользе воды, как ее использовать и беречь;</p> <p>-ситуативный разговор о здоровом образе жизни, самопомощи своему организму;</p> <p>-объяснение, показ, личный пример; -напоминание детям о том, что нужно следить за своим внешним видом, чистоте одежды, прической, чистоте рук;</p> <p>-ситуативный разговор о помощи маме по дому;</p> <p>-проследить за тем как дети убирают игрушки, наводят порядок в центрах активности:</p> <p>-разговор о культуре поведения во время приема пищи; -напоминание о том, как правильно пользоваться столовыми приборами;</p> <p>-разговор с детьми о уважительном отношении к старшим, сверстникам: -ситуативный разговор о честности,</p> |

Образовательный процесс в течение дня делится на три части:

1) утренняя часть - продолжительность с 08.00 до 9.00 - включает в себя

- совместную деятельность воспитателя с ребёнком (утренний круг)
- свободную самостоятельную деятельность детей
- утреннюю гимнастику
- режимные моменты

2) развивающая часть - продолжительность с 9.00 до 12.30 часов - включает в себя:

- организованную образовательную деятельность в различных формах;
- прогулку

3) вечерняя часть - продолжительность с 15.15 до 18.00 - включает в себя:

- режимные моменты

- самостоятельную деятельность ребёнка и его совместную деятельность с воспитателем (вечерний круг)
- коррекционные мероприятия.

Начало учебного года - 01 сентября. Учебный план включает в себя 36 учебных недель. I неделя сентября — адаптационный период.

II неделя сентября - диагностический период, во время которого педагоги выявляют достижения детей в образовательных областях, возможные проблемы развития детей и на основе диагностических данных составляют индивидуальный маршрут развития ребёнка.

IV неделя мая - также диагностический период. Цель указанной периодичности - своевременное внесение изменений в процесс реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, выстраивание и корректирование индивидуальных траекторий развития детей, которые по каким-либо причинам (длительное отсутствие в детском саду, наличие трудностей и др.) не могут успешно осваивать основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

В организацию образовательного процесса включены каникулы:

- зимние - последняя неделя декабря и первая неделя января
- летние - три месяца лета.

Во время каникул и в летний период проводятся мероприятия только художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла: музыкальные, спортивные, развлекательные, художественно-творческие. Специально организованная образовательная деятельность не проводится

Расписание организованной образовательной деятельности разработано с учётом чередования познавательной, художественно-эстетической деятельности и двигательной активности. Среди общего времени образовательной деятельности 50% отводится деятельности, требующей от детей умственного напряжения, 50% - деятельность эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку, динамическую паузу. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - 10 минут. Основную реализацию содержания общеобразовательной программы МБДОУ детский сад № 7 «Сказка» педагоги осуществляют в повседневной жизни в совместной деятельности с детьми, путем интеграции естественных для дошкольников видов деятельности, главным из которых является игра.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. №26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013г., регистрационный № 28564).

Дошкольный возраст

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей с 5-ти до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей с 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает в старшей и подготовительной группах 45 минут и 1,5 часа соответственно. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, для детей дошкольного возраста составляет:

- в старшей группе (дети шестого года жизни) - 5 часов;
- в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 6 часов.

На самостоятельную деятельность детей от 3-х до 7-ми лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена и т.д.) в режиме дня отводится от 3-х до 4-х часов.

3.6.1. Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс, строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период 2-3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития. В Программе дано комплексно-тематическое планирование для каждой возрастной группы см, Приложение), которое следует рассматривать как примерное.

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

| ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ | | | | |
|--|----|-----------------|-----------------------|--------------------------------|
| Базовый вид деятельности | | | Периодичность | |
| | | | Старшая группа | Подготовительная группа |
| Физическая культура в помещении | в | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | |
| Физическая культура на улице | на | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | |

| | | |
|--|------------------|------------------|
| Музыка | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Математическое развитие. Формирование элементарных математических представлений | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю |
| Ознакомление с предметным и социальным окружением | 2 раза в месяц | 2 раза в месяц |
| Ознакомление с природой в детском саду | 2 раза в месяц | 2 раза в месяц |
| Речевое развитие | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Рисование | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Лепка | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |
| Аппликация | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |
| Конструирование | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |
| Образовательная нагрузка | | |
| В неделю | 12 занятий | 12 занятий |
| В месяц | 48 занятий | 48 занятий |
| В год | 432 занятия | 532 занятия |
| ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛОГО С ДЕТЬМИ В РАЗЛИЧНЫХ ВИДАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ | | |
| Чтение художественной литературы | ежедневно | ежедневно |
| Конструктивно-модельная деятельность | ежедневно | ежедневно |
| Игровая деятельность | ежедневно | ежедневно |
| Общение при проведении режимных моментов | ежедневно | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно | ежедневно |
| ПЕРИОДИЧНОСТЬ | | |
| Самостоятельная игра | ежедневно | ежедневно |
| Познавательно-исследовательская деятельность | ежедневно | ежедневно |
| Конструирование | Режимные моменты | Режимные моменты |
| Самостоятельная деятельность детей В центрах развития | ежедневно | ежедневно |
| ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА | | |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | ежедневно |
| Комплексы | ежедневно | ежедневно |

| | | |
|-------------------------|-----------|-----------|
| закаливающих процедур | | |
| Гигиенические процедура | ежедневно | ежедневно |

3.7. Режим дня и распорядок

Одним из важнейших направлений развития и оздоровления всех детей дошкольного возраста является грамотная высокоэффективная организация здоровьесберегающего педагогического процесса, то есть соответствующего возрастным и индивидуальным возможностям, использующего адекватные технологии развития и воспитания и сопутствующего усвоению детьми ценностей здоровья и здорового образа жизни.

Эти задачи должен учитывать и решать правильно организованный режим жизнедеятельности детей в ДООУ:

- отражать реализацию новой концепции дошкольного образования
- гармоничное развитие личности каждого ребёнка; развитие самостоятельности; творческих, активных качеств личности;
- личностно-индивидуальную направленность педагогического процесса; предоставление всем детям равных возможностей для самореализации;
- создание атмосферы «успеха и радости открытий».

Правильный распорядок дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психо-физиологическим особенностям детей.

Режим дня или отдельные режимные моменты могут гибко перестраиваться, корректироваться, в зависимости от конкретных обстоятельств, например, во время карантина или в праздничные дни, в Дни здоровья, которые в нашем ДООУ проводятся ежемесячно.

Режим жизнедеятельности детей в дошкольном учреждении не застывший, раз и навсегда утверждённый, а изменяется, подстраивается под жизнь детей и жизнь детского сада: не жизнь детей подгоняется под рамки режима, а режим видоизменяется и перестраивается.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Занятия с детьми можно организовывать и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть занятий проводится на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера проводятся физкультминутки.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Приём пищи. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приёма это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года и это учитывается при организации прогулок. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки - все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение. В режиме дня выделено постоянное время для ежедневного чтения детям. Читается не только художественная литература, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, создаётся спокойная, тихая обстановка. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

Физкультурно-оздоровительная работа

В дошкольной организации проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитываются их индивидуальные возможности.

В течение всего дня, во всех режимных моментах воспитатели уделяют на выработку у детей правильной осанки. В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; дети находятся в помещении в облегченной одежде.

Дети прибывают на воздухе в соответствии с режимом дня. Оптимальный двигательный режим — это рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Ежедневно с желающими детьми проводится утренняя гимнастика.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь его любят, о нем позаботятся.

В далее прилагаемых таблицах приведены примерные режимы дня для различных возрастных групп, для различных ситуаций (каникулы, праздничные дни и др.).

Старшая группа (5-6 лет)

Примерные режим дня
в холодное время года

Распорядок дня на холодный период года

| | Режимные моменты | Старшая 5-6 (Бусинки) | Старшая 5-6 (Лучики) | Подготовительная к школе группа |
|----|--|---|---|--|
| 1 | Приём детей, игровая деятельность, утренняя гимнастика | 8.00 - 8.30 | 8.00 - 8.30 | 8.00 - 8.30 |
| 2 | Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах воспитание КГН) | 8.15 - 8.35 | 8.15 - 8.35 | 8.15 - 8.35 |
| 3 | Утренний круг | 8.35 – 9.00 | 8.35 – 9.00 | 8.35 – 9.00 |
| 4 | Организованная образовательная деятельность по расписанию: подгрупповая, фронтальная | 9.00 - 9.25 9.30 - 9.55 10.10 – 10.30 | 9.00 - 9.25 (фронтальная) 09.55-10.20 | 9.00 - 9.30 9.35 - 10.05 (подгруппы) 10.15 -10.45 |
| 5 | Второй завтрак | 10.45 -10.50 | 10.20 -10.25 | 10.45 -10.50 |
| 6 | Подготовка к прогулке, прогулка | 10.50 -12.20 | 10.25 -12.20 | 11.25 -12.30 |
| 7 | Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.20 -12.30 | 12.20 -12.30 | 12.30 -12.40 |
| 8 | Подготовка к обеду, обед | 12.30 -13.00 | 12.30 -13.00 | 12.40 -13.10 |
| 9 | Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон | 13.00 -15.00 | 13.00 -15.00 | 13.10 -15.10 |
| 10 | Пробуждение, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность | 15.00 -15.15 | 15.00 -15.15 | 15.10 -15.25 |
| 11 | Полдник | 15.15 -15.40 | 15.15 -15.40 | 15.25 -15.45 |
| 12 | Организованная образовательная деятельность | 15.40 -16.00 | 15.40 -16.00 | 15.45 -16.15 |
| | Самостоятельная деятельность | - | - | - |
| 13 | Подготовка к прогулке, прогулка, вечерний круг | 16.00 -18.00 | 16.00 -18.00 | 16.15 -18.00 |
| 14 | Уход детей домой | 18.00 | 18.00 | 18.00 |

Примерный режим дня
в теплый период года

| № | группы | Средняя | Старшие | Подготовительная к школе группа |
|-----|--|-------------|-------------|---------------------------------|
| 1. | Приём детей, на улице игровая деятельность, самостоятельная деятельность | 8.00-8.25 | 8.00-8.25 | 8.00-8.25 |
| 2. | Утренняя гимнастика на воздухе (образовательная деятельность в режимных моментах) | 8.25-8.30 | 8.25-8.30 | 8.25-8.30 |
| 3. | Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах) | 8.30-8.55 | 8.30-8.55 | 8.30-8.55 |
| 4. | Утренний круг | 8.55-9.10 | 8.55-9.15 | 8.55-9.15 |
| 5. | Самостоятельная деятельность, игры, чтение художественной литературы | 9.10-9.35 | 9.15-9.35 | 8.15-9.35 |
| 6. | Второй завтрак | 9.35-9.40 | 9.35-9.40 | 9.35-9.40 |
| 7. | Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах) | 9.40-12.20 | 9.40-12.25 | 9.40-12.30 |
| 8. | Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.20-12.30 | 12.25-12.35 | 12.30-12.40 |
| 9. | Подготовка к обеду, обед | 12.30-12.55 | 12.35-13.00 | 12.40-13.05 |
| 10. | Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон | 12.55-15.00 | 13.00-15.00 | 13.05-15.10 |
| 11. | Постепенный подъем, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность | 15.00-15.10 | 15.00-15.10 | 15.10-15.20 |
| 12. | Полдник | 15.10-15.30 | 15.10-15.30 | 15.20.-15.40 |
| 13. | Самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы | 15.30-15.50 | 15.30-15.50 | 15.40-16.00 |
| 14. | Подготовка к прогулке, прогулка, вечерний круг | 15.50-17.45 | 15.50-17.45 | 16.00-17.45 |
| 15. | Самостоятельные игры. Работа с родителями, уход детей домой. | 17.45-18.00 | 17.45-18.00 | 17.45-18.00 |

Ежедневная организация жизнедеятельности дошкольников

**Старший дошкольный возраст
(старшие и подготовительные группы)**

Режимные моменты и ежедневная деятельность воспитанников проходят в контексте образовательного события игровой деятельности, в игровой деятельности же и решаются когнитивные и воспитательные задачи.

| Понедельник | |
|--|---|
| День радостных встреч, сюрприз воспитателя. Традиционная игра «Я дарю» | Гимнастика после дневного сна с элементами воздушного закаливания и |

| | |
|--|---|
| <p>тебе словечко» (знакомят друзей, дают объяснение). Воспитатель на отдельные листочки записывает слово, кто его принес, складывает в «копилку». Можно с ними играть во вторую половину дня, можно объявить благодарность родителям, дети которых приносят хорошие слова. Традиционное приветствие - утренний круг. Беседа о том, как был проведен выходной день, что планируют на неделю, обход группы, что надо сделать после выходных.</p> | <p>водными процедурами. В гостях у «Почемучки» (работа с книгой, библиотекой, в уголке юных интеллектуалов), Развитие познавательной активности (откуда это к нам пришло), Тренинг - системный оператор и др. на ознакомление с окружающим миром, исследовательская деятельность, детское экспериментирование, создание «Красной книги», тематических альбомов, коллекций. Работа с энциклопедиями.</p> |
| Вторник | |
| <p>Дидактические игры на развитие психических процессов, интеллектуальные игры, логические упражнения. Гимнастика для глаз, игры с мелкими физ. пособиями на профилактику нарушений осанки и плоскостопия, развитие физических качеств. Формирование культуры еды и умения пользоваться столовыми приборами.</p> | <p>Сотворчество воспитателя и детей, художественный труд, изготовление подарков, сюрпризов для родных и малышей, оформление детского сочинительного творчества, Знакомство с разными видами искусства, народными промыслами. Игры на развитие речевого слуха и внимания, образности речи, синонимы, антонимы и т.д.</p> |
| Среда | |
| <p>Работа в центре «Природа». Небольшая экологическая сказка. Работа с календарем природы. Пальчиковая гимнастика, игры на развитие мелкой моторики. Психогимнастика. Игры на расслабление и релаксацию, Игры рабочие материалы на тему «Открой себя»- развитие самосознания и речевой активности</p> | <p>Сюжетно-ролевые игры: предварительное планирование игры, самостоятельное распределение ролей и придумывание новых сюжетов, ОБЖ (беседы педагога о здоровом образе жизни с показом иллюстраций, специально созданных проблемных ситуаций и т. д). Индивидуальная работа с детьми над умением создавать рассказы опыта, по картине или серии картин.</p> |
| Четверг | |
| <p>Артикуляционная гимнастика, игры математического содержания, задачи на смекалку. Упражнения на развитие основных видов движений с использованием пособий физкультурного уголка. Формирование культурно-гигиенических навыков и осознание того, что от этого во многом зависит здоровье ребенка.</p> | <p>Детский театр (разучивание сценок, драматизация, этюды) с использованием музыкальных и шумовых инструментов, разного рода театральных кукол. Пантомимика, работа над выразительностью речи и движений, мимики. Хороводные игры. Подготовка руки к письму (работа в рабочей тетради, лепка, игры на развитие мелкой моторики).</p> |
| Пятница | |
| <p>Работа с отрывным календарем, настенными календарями, символикой календарей, Знакомство с профессиональными праздниками, рассматривание картин и иллюстраций по профессиям. Диалог «Кому что нужно для работы?». Чтение и заучивание стихов,</p> | <p>Коллективный хозяйственно-бытовой труд в группе, Рассказы о том, что было интересного в эту неделю, беседы о поступках детей (формирование самооценки и доброго отношения друг к другу). Беседа о том, что интересного ждет детей в предстоящие выходные дни. Чем</p> |

| | |
|--|---|
| отгадывание загадок, наблюдение примет, отмеченных в календаре и т.д. Индивидуальная работа с детьми. | дети могут помочь дома, Игры типа: «Поле чудес», «Угадайка» и др. |
|--|---|

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.

3.8.1. Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства МБДОУ детский сад №7 «Сказка».

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях.

3.8.2. В целях совершенствования научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и внедрение системы Time-choice ([тайм чойс] время выбора) с целью развития таких качеств, как: инициатива, самостоятельность ответственность у детей дошкольного возраста.

2. Апробирование технологии орел space [оупен спэйс - открытое пространство]. Данная технология подразумевает развитие таких качеств, как: самостоятельность, умение сделать выбор, планирование, регламентировать личное время и др. Данная технология предполагает регламентацию открытого пространства один раз в неделю;

3. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

- практических материалов и рекомендаций по обеспечению условий реализации
- практических материалов и рекомендаций по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
- практических материалов и рекомендаций по созданию и реализации адаптивных коррекционно-развивающих программ;
- практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

4. Апробирование разработанных материалов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования.

5. Обсуждение разработанных практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.

6. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

3.8.3. Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

3.8.4. Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия. Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников МБДОУ детский сад №7 «Сказка», разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками; развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы; сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке организации работы с семьями воспитанников.

3.9. Перечень нормативных нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята: резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. - ООН 1990.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: - Режим доступа: pravo.gov.ru...

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. - 2013. - 19.07(№ 157).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г.,

регистрационный № 30384).

13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638) 14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. - 2014. - Апрель. - № 7.

15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

3.10. Перечень литературных источников.

Методики, педагогические технологии, пособия, используемые при реализации ООП по разделу «Социально-коммуникативное развитие» (основная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса)

| | |
|--------------------------------|--|
| Перечень программ и технологий | <p>Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до М школы». / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – Издание пятое (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - с. 336 + методическое обеспечение: - «Комплексно-тематическое планирование» по возрастным группам - «Перспективное планирование» по возрастным группам 114 - Рабочая программа «Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день» по возрастным группам - «Комплексные занятия» по возрастным группам - «Мониторинг качества освоения программы» по возрастным группам - «Комплексная оценка результатов освоения программы» по возрастным группам - «Технологические карты организованной образовательной деятельности» по возрастным группам.</p> <p>2.ООТ ДО «Эврика» под редакцией А.И. Адамского, сост. А.В. Кислицина, Н.М. Шадрина (Институт проблем образовательной политики «Эврика», М., 2019, 124с. + методическое обеспечение: - Модуль «Арт-Грамматика» - Модуль Зрительно-Пространственные представления» - Приложение к программе «Эврика» «Музыка» - Приложение к программе «Эврика» «Театр» Приложение к программе «Эврика» «Саморегуляция» - Приложение к программе «Эврика» «Конструирование» - Приложение к программе «Эврика» «Моделирование» - Приложение к программе «Эврика» «Логика» Приложение к программе «Эврика» «Литература вслух»</p> <p>3.Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н.</p> |
|--------------------------------|--|

| | |
|------------------|---|
| | <p>Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. - СПб.:«Детство-Пресс», 2005. - 144с. 4. Уроки добра. Коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет. С. И. Семенака М.: Аркти, 2003</p> |
| Перечень пособий | <ol style="list-style-type: none"> 1. Занятия по формированию элементарных экологических представлений. О.А. Соломенникова - планы и конспекты занятий 3+, 4+, 5+, 6+. 2. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. О. В. Дыбина - планы и конспекты занятий 3+, 4+, 5+, 6+. 3. Трудовое воспитание в детском саду. Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова - для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2006 4. Этические беседы с детьми 4-7 лет. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник М.: Мозаика-Синтез, 2007 5. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Л.В. Куцакова - для работы с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2007 6. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Р.С. Буре М.: Мозаика-Синтез, 2011 7. Нравственное воспитание в детском саду (для занятий с детьми 2-7 лет), В.И. Петрова, Т.Д. Стульник М.: Мозаика-Синтез, 2006 8. Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста. М.Д. Маханёва М.: Аркти, 2005 9. Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристской деятельности. под ред. А.А. Остапца, Г.Н. Абросимовой, М.Е. Трубочёвой М.: Аркти, 2004 10. Дошкольнику - об истории и культуре России. Г.Н. Данилина М.: Аркти, 2005 11. Учимся сочувствовать, сопереживать. Коррекционно-развивающие 12. Социально-психологическая адаптация ребенка в обществе. С.И. Семенака М.:2005, коррекционно-развивающие занятия 1 115 13. Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет. И.Ф. Мулько М.: Сфера, 2006 14. Учим детей разрешать конфликт. О.В. Нифонтова М.: Сфера, 2011 15. Толерантность и правовая культура дошкольников. Т.В. Макарова, Г.Ф. Ларионова М.: Сфера, 2008 16. Нравственные беседы с детьми 4-6 лет. Г.Н. Жучкова М.: 2006 17. Социальное развитие детей в ДОУ. Н.В. Иванова, Е.Ю. Барина, А.М. Калинина М.: Сфера, 2008 18. Герб и флаг России. Е.К. Ривина М.: Аркти, 2005 19. Беседы о великих соотечественниках с детьми 5-7 лет. И. А. Агапова, М.А. Давыдова М.: Сфера, 2005 кая М.: 2003 20. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. М.Ю. Новиц- 2003 21. С чего начинается Родина.под ред. Л.А. Кондрыкинской М.: Сфера, 22. Знакомим дошкольников с народной культурой. А.Я. Чебан, Л.Л. Бурлакова М.: Сфера, 2011 23. Развитие социальной уверенности у дошкольников. М.М. Безруких М.: «Владос», 2003 24. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. Е.К.Ривина М.:2008 |

25. Учим детей общению: характер, коммуникабельность. Н.В. Ключева, Ю.В. Касаткина Ярославль: Академия развития, 1997
26. Развитие эмоционального мира детей Н.Л. Кряжева Ярославль: Академия развития, 1996
27. Речевой этикет старших дошкольников. О.Ю. Безгина М.: Мозаика-Синтез, 2005
28. Гармоничное развитие дошкольника: игры и занятия. А.С. Аكوпова, Е.Ю. Иванова М.: Аркти, 2007
29. Ребёнок за столом: методическое пособие по формированию культурно-гигиенических навыков. В.Г. Алямовская М.: Сфера, 2005
30. Карманная энциклопедия социо-игровых приёмов обучения дошкольников. под ред. В.М. Букатова М.: Сфера, 2014
31. Беседы о хорошем и плохом поведении. Т.А. Шорыгина М.: Сфера, 2007
32. Весёлый этикет. Н.Е. Богуславская, Н.А. Купина Екатеринбург, 1998
33. Уроки этикета. С.А. Насонкина СПб.: «Детство-Пресс», 1999
34. Знакомим дошкольников с конвенцией о правах ребенка. Е.В.Соловьева и др. М.: Аркти, 2005
35. Реализация Конвенции о правах ребёнка в ДОУ. С.А. Соловей, Т.Н. Львова М.: 2005
36. Маленьким детям - большие права. Л.К. Мячина, Л.М. Зотова, О.А. Данилова СПб.: «Детство-Пресс», 2007
37. Права маленького гражданина. Л.Ю. Татаринкова
38. Как помочь дошкольнику найти своё Я. Е. Рылеева М.: 2000
39. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. Шорыгина Т.А. - М.: Сфера, 2006
40. Основы пожаробезопасного поведения. С. А. Красногоров, О. К. Шестерикова Вологда, 2002
41. Мир человека: я и моя безопасность. К.Ю. Белая М.: Школьная пресса, 2011
42. Уроки Айболита. Г. Зайцев, СПб.: «Детство-Пресс», 1999
43. Уроки Мойдодыра. Г. Зайцев, СПб.: «Детство-Пресс», 2000
44. К Программе Безопасность. «Ребёнок в городе» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина СПб.: «Детство-Пресс», 2006
45. К Программе Безопасность. «Здоровье и окружающая среда» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина СПб.: «Детство-Пресс», 2006
46. К Программе Безопасность. «От чего болеет человек, для чего нужны витамины» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина СПб.: «Детство-Пресс», 2006
47. К Программе Безопасность. «Опасные ситуации дома и на улице» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина СПб.: «Детство-Пресс», 2006
48. Занятия по правилам дорожного движения. Н.А. Извекова, А.Ф. Медведева М.: Сфера, 2008
49. Школа дорожных наук. О.Ю. Старцева М.: Сфера, 2008
50. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Т.Ф. Саулина М.: Мозаика-Синтез, 2013
51. Три сигнала светофора. Т.Ф. Саулина М.: Мозаика-Синтез, 2008
52. Игровые занятия с детьми от 1 года до 3 лет. М.Д. Маханева, С.В. Решикова М.: Сфера, 2005
53. Учим общаться детей раннего возраста. Б.С. Волков, Н.В.

| | |
|--|---|
| | <p>Волкова М.: Сфера, 2013</p> <p>54. Формирование элементарных экологических представлений 2+. О.А. Соломенкова М.: Мозаика-Синтез, 2007</p> <p>55. Развитие игровой деятельности. В соответствии с ФГОС (3-4 года). Н.Ф. Губанова М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>56. Организация сюжетной игры в детском саду, Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова М.: 2001</p> <p>57. Игровая деятельность в детском саду, Н.Ф. Губанова М.: Мозаика-Синтез, 2006</p> <p>58. Дидактические игры в детском саду, Бондаренко А.К- М.: Просвещение, 1991</p> |
|--|---|

Методики, педагогические технологии, пособия, используемые при реализации ООП по разделу «Познавательное развитие» (основная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса)

| | |
|--------------------------------|--|
| Перечень программ и технологий | <p>1. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - Издание пятое (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - с. 336 + методическое обеспечение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Комплексно-тематическое планирование» по возрастным группам - «Перспективное планирование» по возрастным группам - Рабочая программа «Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день» по возрастным группам - «Комплексные занятия» по возрастным группам - «Мониторинг качества освоения программы» по возрастным группам - «Комплексная оценка результатов освоения программы» по возрастным группам - «Технологические карты организованной образовательной деятельности» по возрастным группам. <p>3. Программа «Математика в детском саду», автор Новикова В.П. с детьми 3-7 лет</p> |
| Перечень пособий | <p>1. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - Издание пятое (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - с. 336 + методическое обеспечение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Комплексно-тематическое планирование» по возрастным группам - «Перспективное планирование» по возрастным группам - Рабочая программа «Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день» по возрастным группам - «Комплексные занятия» по возрастным группам - «Мониторинг качества освоения программы» по возрастным группам - «Комплексная оценка результатов освоения программы» по возрастным группам - «Технологические карты организованной образовательной деятельности» по возрастным группам. <p>3. Программа «Математика в детском саду», автор Новикова В.П. с детьми 3-7 лет</p> <p>1. Занятия по формированию элементарных экологических представлений. О.А. Соломенникова - планы и конспекты занятий</p> |

- 2+, 3+, 4+, 5+, 6+. М.: Мозаика-Синтез, 2007
2. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. О.В. Дыбина - планы и конспекты занятий 3+, 4+, 5+, 6+. М.: Мозаика-Синтез, 2011
3. Обучение дошкольников грамоте. Н.С. Варенцова - планы и конспекты занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2009
4. Занятия по формированию элементарных математических представлений. И. А. Помораева, В.А. Планы и конспекты занятий 3+, 4+, 5+, 6+.М.: Мозаика-Синтез, 2012
5. Формирование элементарных математических представлений. И.А. Помораева, В.А. Планы и конспекты занятий в соответствии с ФГОС. М.: Мозаика-Синтез, 2014
6. Развитие творческого мышления. О.А. Шиян М.: Мозаика-Синтез, 2012
7. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Н.А. Арапова-Пискарева. М.: Мозаика-Синтез, 2008
8. Занятия по конструированию и экспериментированию с детьми 5-8 лет. В. А. Кайе М.: Сфера, 2009
9. Учим дошкольников думать (игры, занятия, диагностика). А.М. Щетинина М.: Сфера, 2011
10. Обучение решению арифметических задач. Е.В. Колесникова М.: Сфера, 2011
10. Дошкольная математика в играх. К.В. Шевелёв. М.: Мозаика-Синтез, 2005
11. Математика в детском саду. Конспекты занятий для детей 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет. В.П. Новикова, М.: Мозаика-Синтез, 2008
12. Воспитание познавательных интересов у детей 5-7 лет. Л.Н. Вахрушева М.: Сфера, 2012
13. Знакомим дошкольников с математикой, Л.В. Воронина, Н.Д. Суворова М.: Сфера, 2011
14. Учимся думать и придумывать. С.Н. Федин. М.: Школьная пресса, 2011
15. Здравствуй мир! Окружающий мир для дошкольников. А. А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова М.: 2003
16. Секреты природы - это так интересно! Л.В. Ковинько. М.: 2004
17. Проектная деятельность дошкольников. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса М.: Мозаика-Синтез, 2008
18. Энциклопедия для малышей «Чудо всюду. Мир животных и растений». Т.Д. Нуждина Ярославль: Академия развития, 1997
19. Тематические дни и недели в детском саду. Планирование и конспекты. Е.А. Алябьева М.: Сфера, 2005
20. Ознакомление с природой и развитие речи. Интегрированные занятия. Для работы с детьми 5-7 лет. Л.Г. Селихова М.: Мозаика-Синтез, 2006
21. Экологическое воспитание младших дошкольников. С.Н. Николаева М.: Мозаика-Синтез, 2005
22. Добро пожаловать в экологию. Для детей младшего и среднего дошкольного возраста. О.Н. Воронкевич. СПб.: Детство-Пресс, 2001
23. Экологическая работа в ДОУ. В.Н. Чернякова. М.: Сфера, 2008
24. Комплексные занятия по экологии. Старший дошкольный возраст. С.Н. Николаева М.: 2005
25. Методика экологического воспитания в детском саду. С.Н. Николаева М.: Просвещение, 2002 118

| | |
|--|---|
| | <p>26. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников. Л.Г. Горькова, А.В. Кочергина, Л.А. Обухова. М.: 2006.</p> <p>27. Стихи и сказки о родной природе. Т.А. Шорыгина М.: Сфера, 2006</p> <p>28. Живая экология. А.И. Иванова. М.: Сфера, 2006</p> <p>29. Юный эколог. С.Н. Николаева. М.: Мозаика-Синтез, 2004 18</p> <p>30. Любовь к природе воспитываем с детства. С.Н. Николаева М.: Мозаика-Синтез, 2004</p> <p>31. Не просто сказки: экологические рассказы, сказки и праздники. Н.А. Рыжова М.: 2002</p> <p>32. Рыбы: какие они? Т.А. Шорыгина. М.: 2004</p> <p>33. Какие месяцы в году? Т.А. Шорыгина. М.: 2003</p> <p>34. Воспитание основ экологической культуры в детском саду. Н.В. Коломина М.: Сфера, 2006</p> <p>35. Экологическое образование в детском саду. Н.А. Рыжова. М.: 2011</p> <p>36. Михеева И. В., Ташлыкова Е. В. Детское экспериментирование как средство развития познавательной активности дошкольников // Молодой ученый. — 2019. - №6. - С. 226-228 . - URL https://moluch.ru/archive/244/56399/ (дата обращения: 29.08.2019).</p> <p>37. Парамонова Л. А. Дошкольное и начальное образование. История и современность: Уч. пособ. для студ. высш. уч. зав. М.: ИЦ «Академия», 2014. 240 с.</p> <p>38. Поддьяков Н.Н. Обучение дошкольников экспериментированию // Вопросы психологии. 2014. № 4. С. 31.</p> <p>39. Поддьяков Н.Н. Проблемное обучение и творчество дошкольников. М.: Центр «Дошкольное детство» им. А. В. Запорожца, 2014. С. 59.</p> <p>40. Познавательно-речевое и социально-личностное развитие детей от года до 6 лет. Блочно-тематическое планирование / авт.-сост. И.И. Карелова. Волгоград: Учитель, 2013. 141 с.: ил.</p> <p>41. Развитие и воспитание дошкольников: Учебное пособие для студ. высш. уч. зав. / Под ред. Л.Г. Нисканен. М.: ИЦ «Академия», 2014, 208 с.</p> <p>42. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2013/11/PR_1155.pdf</p> <p>43. Штепина И.С. Особенности развития познавательной активности дошкольников // Актуальные задачи педагогики: материалы междунар. науч. конф. (г. Чита, декабрь 2011 г.). Чита: Издательство Молодой ученый, 2011. С. 89-91.</p> <p>44. Занятия по робототехнике для детей, их польза и правила организации [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://razvivashka.online/tvorchestvo/robototehnika-dlya-doshkolnikov</p> |
|--|---|

Методики, педагогические технологии, пособия, используемые при реализации ООП по разделу «Речевое развитие» (основная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса)

| | |
|-----------------------|---|
| Программы, технологии | 1. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения ни до школы». / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. |
|-----------------------|---|

| | |
|------------------|--|
| | <p>Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - Издание пятое (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019. - с. 336 + методическое обеспечение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Комплексно-тематическое планирование» по возрастным группам - «Перспективное планирование» по возрастным группам - Рабочая программа «Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день» по возрастным группам - «Комплексные занятия» по возрастным группам - «Мониторинг качества освоения программы» по возрастным группам 119 - «Комплексная оценка результатов освоения программы» по возрастным группам - «Технологические карты организованной образовательной деятельности» по возрастным группам |
| Перечень пособий | <ol style="list-style-type: none"> 1. Учуь говорить. В.В. Гербова М.: Просвещение, 2003 2. Развитие речи детей в процессе их адаптации к ДОУ. Ю.В. Микляева, В.Н. Сидоренко М.: Айрис Пресс, 2005 3. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет. О. С. Ушакова М.: Сфера, 2009 4. Развитие правильной речи ребёнка в семье. А.И. Максаков М.: Мозаика- Синтез, 2011 5. Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет. О. С. Ушакова М.: Сфера, 2009 6. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Старшая группа. Т.И. Петрова, Е.С. Петрова М.: Школьная пресса, 2005 7. Развитие речи дошкольника. Т.Б. Филичева, А.В. Соболева Екатеринбург, 1997 8. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (вторая младшая группа). Г.Я. Затулина М.: Центр педагогического образования, 2007 Логопедия: звуки, буквы и слова. И. С. Лопухина Спб.: Дельта, 1998 9. Развитие игровой деятельности (вторая младшая группа). Н.Ф. Губанова М.: Мозаика-Синтез, 2014 10. Артикуляционная гимнастика для малышей. Н.В. Рыжова М.: Сфера, 2013 11. Развитие речи в детском саду (вторая младшая группа), В.В. Гербова М.: Мозаика-Синтез, 2014 12. Развиваем связную речь, Л.Г. Шадрина, Е.П. Фомина М.: Сфера, 2012 13. От слова к диалогу (развитие речи детей 5-7 лет). Е.А. Алябьева М.: Сфера, 2013 14. Развитие связной речи. В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко М.: Гном, 2003 15. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (подготовительная группа). Г.Я. Затулина М.: Педагогическое общество России, 2007 16. Фонематика, Н.В. Дурова М.: Мозаика-Синтез 17. Учим ребёнка говорить и читать. С.П. Цуканова, Л.Л. Бетц М. |

2007

18. Логопедические распевки. Т.. Овчинникова Спб.: Каро, 2007
19. Фонстическая и логопедическая ритмика в ДОУ, Н.В. Мнклеяева, О.А. Полозова, ЮЛН. Родионова М.: Айрис Пресс, 2006
20. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. В. В. Гербова М.: Мозаика-Синтез, 2009
21. Развитие правильной речи ребёнка в семье. А.И. Максаков М.: Мозаика- Синтез, 2005
22. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. А.И. Максаков М.: Мозаика-Синтез, 2005
23. Итоговые дни по лексическим темам (книга 1 и книга 2). Е.А. Алябьева М.: Сфера, 2006
24. Покажи и расскажи. Н.Ю. Костылёва М.: Сфера, 2007
25. Ознакомление дошкольника со звучащим словом. Г.А. Тумакова М.: Просвещение, 1991
26. Игры и игровые упражнения для развития речи. Г.С. Швайко М.: Просвещение, 1988
27. Методика развития речи детей дошкольного возраста. О. С. Ушакова, Е.М. Струнина М.: Владос, 2003
28. Развитие речи и творчества дошкольников. О. С. Ушакова М.: Сфера, 2003
29. Спецкурс: «Обучение дошкольников грамоте», Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова Российская академия образования, 1994 120
30. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. М.М. Алексеева, В.И. Яшина М. 2000
31. Обучение детей творческому рассказыванию по картинам. Т.А. Ткаченко М.: Владос, 2005
32. Учимся правильно употреблять предлоги в речи. О.С. Яцель М.: Гном и Д, 2005
33. Звукоград, Буквоград, Златоустия, И. Выгодская, Н. Берковская М.: Линка- Пресс, 1999
34. Упражнения на проверку и закрепление знаний при обучении дошкольников грамоте по методике Н.В. Дуровой, М.: Школьная пресса, 2010
35. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. О. С. Ушакова М.: Сфера, 2011
36. Чтение художественной литературы (средняя группа). Н.А. Карпухина Воронеж, 2012
37. Чтение художественной литературы (старшая группа). Н.А. Карпухина Воронеж, 2012
38. Знакомим дошкольников с литературой. О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш М.: Сфера, 2002
39. Приобщение детей к художественной литературе. В.В. Гербова М. Мозаика-Синтез, 2006
40. Приобщение детей к художественной литературе. В.В. Гербова М. Мозаика Синтез, 2008

Методики, педагогические технологии, пособия, используемые при реализации ООП по разделу «Художественно-эстетическое развитие» (основная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса)

| | |
|-----------------------|---|
| Программы, технологии | <p>Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - Издание пятое (инновационное), испр. и доп. - М.: Мозаика- Синтез, 2019 - с. 336 + методическое обеспечение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Комплексно-тематическое планирование» по возрастным группам - «Перспективное планирование» по возрастным группам - <p>Рабочая программа «Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день» по возрастным группам</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Комплексные занятия» по возрастным группам - «Мониторинг качества освоения программы» по возрастным группам - «Комплексная оценка результатов освоения программы» по возрастным группам - «Технологические карты организованной образовательной деятельности» по возрастным группам. <p>2. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И. Каплунова, И. Новоскольцева Спб 2010 2. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 - 7 лет «цветные ладошки», автор И.А. Лыкова</p> |
| Перечень пособий | <p>1.Занятия по изобразительной деятельности (для каждой возрастной группы). Т.С. Комарова М.: Мозаика-Синтез, 2007 2. Занятия по конструированию из строительного материала. (для каждой возрастной группы). Л.В. Куцакова М.: Мозаика-Синтез, 2006</p> <p>3.Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Г.С. Швайко М.: Владос, 2000</p> <p>4.Аппликация в детском саду. А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева Ярославль, 2000 121</p> <p>5. Изобразительная деятельность в детском саду (для каждой возрастной группы). И.А. Лыкова М.: Сфера, 2007</p> <p>6.Строим из Лего. Л.Г. Комарова М.: Линка-Пресс, 2001</p> <p>7. Комплексные занятия по развитию творческих способностей дошкольников. Н.В. Корчаловская, Г.Д. Посевина Ростов-на-Дону, 2003</p> <p>8.Оригами: новые модели. Т.Б. Сержантова М.: Айрис-Пресс, 2006 9. Архитектурная школа имени папы Карло. В. Бروفман М.: Линка-Пресс, 2001</p> <p>10. Творим и мастерим: ручной труд в детском саду и дома. Л.В. Куцакова М.: Мозаика-Синтез, 2007, М.: Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>11.Детское художественное творчество. Т.С. Комарова М.:</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>12. Изобразительная деятельность в детском саду, Т.С. Комарова М.: Мозаика-Синтез, 2006</p> <p>13. Конструирование и ручной труд в детском саду. Л.В. Куцакова М.:Мозаика-Синтез 2008</p> <p>14. От навыков к творчеству. Е. В. Баранова, А.М. Савельева М.: Мозаика- Синтез, 2009</p> <p>15.Смотрим и рисуем мультфильмы. Р.Г. Казакова, Ж.В. Мацкевич М.: Сфера, 2013</p> <p>16.Природа и художник. Т.А. Копцева М.: Сфера, 2006</p> <p>17. Конструирование и художественный труд в детском саду. Л.В. Куцакова М.: Сфера, 2007</p> <p>18. Путешествие в мир искусства. С.К. Кожохина М.: Сфера, 2002</p> <p>19. Синтез искусств в эстетическом воспитании детей дошкольного возраста. О. А. Куревина М.: Линка-Пресс, 2003</p> <p>20. Организация сюжетной игры в детском саду. Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова М.: 2001</p> <p>21.Русское народное творчество и обрядовые праздники в детском саду Части 1 и 2) под ред. Орловой А. В. Владимир, 1995 22. Игры на каждый день (сценарии игр и праздников). А. А. Данилков, Н.С. Данилкова Новосибирск, 2004 23. Музыкальные праздники и занятия (для детей 3-4 лет). З.В. Ходаковская М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>24.Народные праздники в детском саду. М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова М.: Мозаика-Синтез, 2006</p> <p>25.Игровая деятельность в детском саду, Н.Ф. Губанова М.: Мозаика-Синтез, 2006</p> <p>26.Семейный театр в детском саду. Н.В. Додокина, Е.С. Евдокимова М.: Мозаика-Синтез, 2008</p> <p>27. Культурно-досуговая деятельность в детском саду, М.Б. Зацепина М.: Мозаика-Синтез, 2006</p> <p>28. Праздники и развлечения в детском саду, М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>29.Утренники в детском саду: сценарии о природе. Н.Луконина, Л. Чадова М.: Айрис-Пресс, 2005</p> <p>30.Грибовская А.А. Дошкольникам о графике живописи, архитектуре и скульптуре. - М. МИПКРО, 2001</p> |
|--|--|

Методики, педагогические технологии, пособия, используемые при реализации ООП по разделу «Физическое развитие» (основная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса)

| | |
|-----------------------|---|
| Программы, технологии | <p>Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, - Издание пятое (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-Синтез, 2019. - с. 336 методическое обеспечение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Комплексно-тематическое планирование» по возрастным группам - «Перспективное планирование» по возрастным группам - Рабочая программа «Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день» по возрастным группам - «Комплексные занятия» по возрастным группам - «Мониторинг качества освоения программы» по возрастным группам - «Комплексная оценка результатов освоения программы» по возрастным группам - «Технологические карты организованной образовательной деятельности по возрастным группам |
| Перечень пособий | <ol style="list-style-type: none"> 1. Физкультурные занятия в детском саду (для каждой возрастной группы) Л.И. Пензулаева М.: Мозаика-Синтез, 2009 2. Физическое воспитание в детском саду. Э.Я. Степаненкова М.: Мозаика-Синтез, 2006 3. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Л.И. Пензулаева М.: Мозаика-Синтез, 2010 4. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. И.М. Новикова М.: Мозаика-Синтез, 2009 5. Сценарии оздоровительных досугов для детей 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет. М.Ю. Картушина М.: Сфера, 2005 6. Физкультурные занятия с детьми раннего возраста. М.Ф. Литвинова М.: Айрис-Пресс, 2005 7. Здоровьеформирующее физическое развитие. И. К. Шилкова, А. С. Большев М.: Владос, 2001 8. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет. Г.А. Прохорова М.: Айрис-Пресс, 2005 9. Занимательная физкультура в детском саду (для детей 3-5 лет). К.К. Утробина М.: Гном, 2004 10. Тематические физкультурные занятия и праздники в ДОУ. А.П. Щербак М.: Владос, 2001 11. Зимние занятия по физкультуре с детьми 5-7 лет. Е.В. Сулим М.: Сфера, 2011 12. Технология оздоровления детей в детском саду, Е.А. Бабенкова, М. 2012 13. Упражнения на каждый день: уроки здоровья для детей 5-8 лет. Л.Ф. Тихомирова Ярославль: Академия развития, 2002 |

| | |
|--|---|
| | <p>14.Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет. Е.Н. Вареник, С.Г. Кудрявцева М.: Сфера, 2007</p> <p>15.Азбука физкультминуток для дошкольников. В.И. Ковалько М.: Вако, 2005</p> <p>16.Здоровьесберегающие технологии в ДОУ. Л.В. Гаврючина М.: Сфера, 2007</p> |
|--|---|

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575803

Владелец Важенцева Инесса Юрьевна

Действителен с 18.03.2022 по 18.03.2023